

# AVANCE TAURINO

EN LA RED

Nº 167. 22 AGOSTO 2023

Mateo



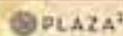
Cuando  
todos  
los días  
hay toros

Agosto  
también sabe  
de luto

Nek Romero:  
"No dejo  
nada para  
más tarde"



PLAZA DE TOROS DE MADRID



# LAS VENTAS



## A G O S T O 2023

**Domingo** 6  
19:00 h  
NOVELLADA  
CON  
PICADORES

8 Novillos de Fernay F  
**Víctor Hernández**  
**Aarón Rodríguez**  
PRESENTACIÓN  
**Álvaro Burdiel**

**Domingo** 13  
19:00 h  
NOVELLADA  
CON  
PICADORES

8 Novillos de López Gibaja A.  
**Eduardo Neyra**  
PRESENTACIÓN  
**Diego García**  
**Jesús Moreno**  
PRESENTACIÓN

**Martes** 15  
19:00 h  
CORRIDA  
DE TOROS

8 Toros de Fuente Ymbro G  
**Álvaro Lorenzo**      **Amor Rodríguez**      **Francisco de Manuel**  
CONFIRMACIÓN

Presentado por la Virgen de la Paloma

**Domingo** 20  
19:00 h  
CORRIDA  
DE REJONES

8 Toros de Benitez Cubero B  
**Roberto Armendáriz**  
**Iván Magro**  
**Emiliano Gamero**  
**Andrés Romero**  
**Óscar Borjas**  
**Paco Velásquez**

**Domingo** 27  
19:00 h  
CORRIDA  
DE REJONES

8 Toros de Campos Peña C  
**Sergio Domínguez**  
**Francisco Palha**  
**Marco Bastinhas**  
**Miguel Moura**  
**Juan Manuel Munera**  
**Pérez Langa**

LAS-VENTAS.COM

LA RAZON 25

# Lo que son los toros

Animales únicos, excepcionales, preciosos, tremendos, magníficos, majestuosos... pero con un peligro real y cierto. Nada de lo que se hace con ellos es gratis ni fácil, aunque muchas veces lo parezca, y sí imposible para el común de los mortales. Torear es cosa de gente especial.

Que sabe a lo que se expone y lo que se juega. Que no es sino la propia vida. El toreo no es solo poesía en movimiento, que dijera Octavio Paz, ni un arte misterioso mitad vicio, mitad ballet, que escribiese Cela -que quiso ser torero y sólo consiguió una experiencia única y una cornada en el cuello-. Torear es, ante todo, dominar y someter a una fiera. Luego viene el hacerlo con más o

menos gracia, con arreglo a una técnica y con una expresión artística que dota a todo lo que se hace ante y con el toro de un matiz tan extraordinario como irrepetible.

El toreo es emoción y no solo estética, como se viene defendiendo desde hace un tiempo -hay hasta quien anima a ir sólo a festivales porque, dice, es con toros afeitados cuando el torero se confía y torea bien...-, apartando el riesgo, que es el factor determinante para que surja aquella emoción real. Y para que todo lo que suceda en el ruedo tenga sentido.

La posibilidad cierta de la cornada es lo que hace único a este arte, en el

que todo lo que sucede entre sus protagonistas es de verdad. Hasta la muerte. El toreo es el único arte que juega con la muerte, sentenció Henry de Montherlant. Y sólo del miedo puede nacer una faena grande. Y no se trata del miedo al fracaso, que también, sino del miedo al dolor. Ese miedo es el que hace buscar lo auténtico al torear. Y lo que hace que, al final, llegue la cogida.



## Riesgo verdadero



Muchas son las que se han producido en lo que va de verano. Antes, hará más de medio siglo ya, cuando se daban los carteles para tal o cual feria, se adjuntaba también una lista con los nombres de diestros que se habían quedado fuera pero a los que se tendría en cuenta "para cubrir las posibles bajas que pudiese haber por cogida de los anunciados". Y no eran pocos los que de esa lista de reservas terminaban toreando.

También esta temporada se ha tenido que buscar toreros muy a menudo para no dejar cojo un cartel, -a pesar de que se ha puesto de moda la solución del mano a mano, muchas veces para abaratar los costes de organización de una feria o festejo, sin que haya justificación real ni exigencia por parte del público, que suele preferir ver a tres toreros que sólo a dos- dada la abundancia de percances.

**La grandeza del toreo es que un toro te puede herir o hasta matar. Si no fuese así, todos seríamos toreros y nadie iría a las plazas.**

Roca Rey, líder del escalafón, encadenó porrazos y volteretas hasta que tuvo que parar para recomponerse. Morante de la Puebla ha perdido varios contratos por una cogida en Portugal. Hace unos días causaba baja el tercer hombre de la torería actual, Daniel Luque, tras un serio percance sufrido en El Puerto de Santa María. Un toro rompió la muñeca de Cayetano en Socuéllamos. Manuel Díaz "El Cordobés" fue cogido de muy mala manera en Huesca. David de Miranda pagó su peaje de sangre en La Malagueta y, unos días antes, a su peón Cándido Ruiz un toro le abrió la barriga en Azpeitia. Christian Parejo se llevó una cornada en Las Ventas, plaza en la que también fue herido de consideración el banderillero Raúl Mateos. El novillero Manuel Caballero cayó en la plaza conquense de Iniesta y, para no hacer interminable esta relación -seguro que me estoy dejando a alguien, y pido disculpas-, Alejandro Conquero sufrió en Cenicientos una feísima cornada que, gracias a Dios, no tuvo peores consecuencias, y hace unos días fue cogido de muy mala manera Mario Palacios.

Y es que los toros cogen. Hieren y hasta matan. Pero esa es la grandeza del toreo. Si se torease a un carretón, si no hubiese peligro, si no pasase nada, todos seríamos toreros. Y nadie iría a una plaza a pagar por vernos. Y sin pagar.

*Paco Delgado*

# PLAZA DE TOROS DE MURCIA



## FERIA DE SEPTIEMBRE 2023

**DOMINGO, 10**

CORRIDA

A TOROS DE LOS ALBARRA

**CAYETANO  
EMILIO DE JUSTO  
PABLO AGUADO**

**LUNES, 11**

CORRIDA

A TOROS DE DANIEL BUIZ

**MORANTE  
MANZANARES  
TALAVANTE**

**MARTES, 12**

CORRIDA

A TOROS DE VICTORIANO DEL RÍO

**EL JULI  
PACO UREÑA  
ROCA REY**

**MIÉRCOLES, 13**

CORRIDA  
PÚBLICA

A TOROS DE LA PALMOSILLA

**RAFAELILLO  
DANIEL LUQUE  
JORGE MARTINEZ**

**DOMINGO, 17**

CORRIDA  
PÚBLICA

A TOROS DE LOS ESPATALES

**ANDY CARTAGENA  
DIEGO VENTURA  
LEA VICENS**

### VENTA DE ENTRADAS

Plaza de Toros  
Martes de 10 a 2 y de 5 a 7  
Santísimo Domingo  
968 20 94 26 - 968 20 21 42  
968 20 21 99 10

Reservación de Abonos: 921 104  
del 10 al 20 de junio

Reserva Abonos VTE Día:  
del 10 al 20 de junio

Venta Online Corridos Quilómetros  
A partir del 3 de julio

Reserva Plaza de Toros  
A partir del 3 de septiembre, con 1000 entradas

Las entradas cuestan a las € 30 180€



[@plazadetorosmurcia](#)



[#plazadetorosmurcia](#)



[plazadetoros](#)



[plazadetoros](#)

**SABADO, 16 POPEYE TORERO**

A TOROS DE LOS ESPATALES

Venta Oficial de Entradas por Internet a partir del 3 de julio  
[www.plazadetorosdemurcia.com](http://www.plazadetorosdemurcia.com)



Plaza de Toros de Murcia, S.A.

# Francia: cultura, respeto, justicia y evolución

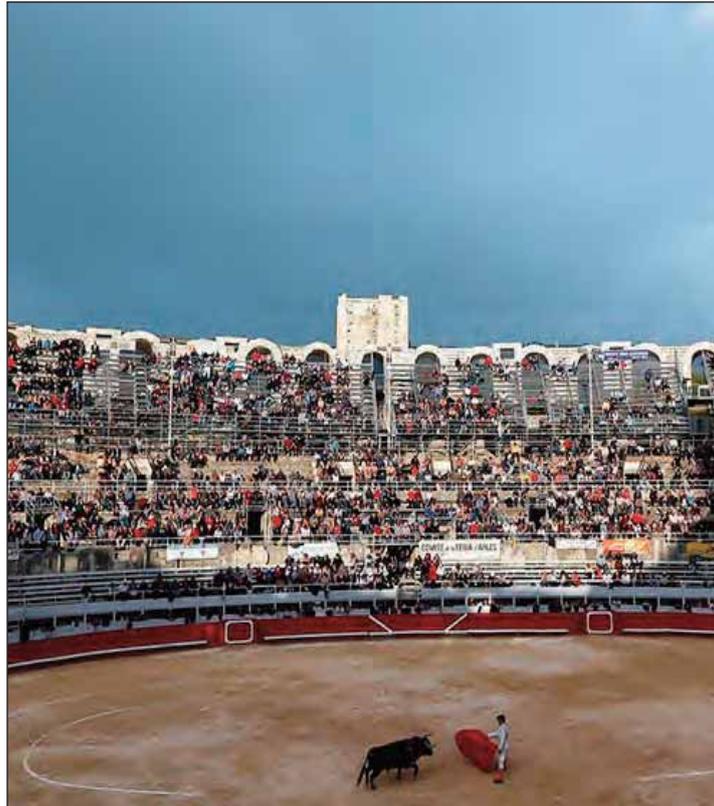
En el mundo de los toros, Francia destaca como un país en el que los aficionados se distinguen por su conocimiento profundo en materia de reglamento y su actitud respetuosa hacia quienes visten alamares. Si bien la tradición taurina gala tiene sus particularidades, los franceses demuestran una intensa dedicación al estudio de la tauromaquia y un perfecto entendimiento de este arte que importaron desde España.

**E**l corazón de sus aficionados late al ritmo de la admiración hacia los toreros y al espectáculo en sí.

A diferencia de la pasión espontánea y a menudo desbordante que caracteriza a los españoles, los franceses se enorgullecen de su comportamiento comedido y su manera serena de vivir todo tipo de festejos taurinos.

Esto se manifiesta especialmente en su consideración hacia los actuantes en plena faena: en Francia, no se suelen escuchar voces alentadoras ni abucheos mientras un torero está en plena faena, esperando a que finalice cada tanda para pronunciarse.

La afición gala ha desarrollado un alto grado de exigencia sobre los diferentes



aspectos del toreo. Desde la importancia que le dan al tercio de varas hasta la suerte suprema, pasando por la ortodoxa colocación del torero frente al astado, demuestran su habilidad para analizar y valorar cada detalle.

La diversidad y riqueza de los encastes taurinos son un terreno en el que los franceses se desenvuelven con maestría. Reconocen la variabilidad de comportamiento y características de las distintas ganaderías y ajustan sus expectativas en función de la genética de los toros a los que los coletudos se enfrentan.

Esta apreciación se traduce en una tolerancia por la propuesta artística de cada matador según el hierro que lidia, ya que entienden que no se pueden emplear las

mismas técnicas y recursos en todos los casos. Mientras en España lo general es que se requiera "pegar pases" a todo tipo de animales, en Francia se valora la lidia "a la antigua" si la divisa es de las consideradas duras.

**TECNOSPAN**<sup>TM</sup>

TECNOLOGÍA PARA LA INDUSTRIA  
DE LOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

Chiva (Valencia, España)

[www.tecnospan.es](http://www.tecnospan.es)

## Pilares básicos

La justicia y el reconocimiento también son pilares fundamentales en la afición de arriba de los Pirineos. Los toreros que gustan reciben el merecido premio y la consecuente oportunidad de seguir mostrando su arte en los ruedos franceses.

La norma es que quien triunfa repita. A su vez, aquellos que no lo gran cumplir con las expectativas, ya sean diestros o ganaderos, se enfrentan al veto de las Comisiones, marcando un claro límite entre el éxito y el fracaso que deja de lado cualquier interés empresarial.

En los últimos tiempos, los franceses han respaldado de manera evidente a sus toreros nativos, que están ganando espacio en los carteles de mayor relevancia, recibiendo la oportunidad de demostrar su valía en diferentes plazas nacionales. Además, la floración de vacadas francesas que han demostrado calidad y consistencia en sus corridas ha diversificado el panorama ganadero en el país.

Cultura, respeto, justicia y capacidad para evolucionar sin perder la esencia y, además, fortaleciendo el arraigo de la tauromaquia, esa es la entraña de la afición taurina en Francia.

Con su profundo conocimiento y su actitud cabal, los galos contribuyen de manera significativa al enriquecimiento de esta tradición y dan ejemplo de cómo velar por su continuidad.

*Carlos Bueno*

## BON VENT I BARCA NOVA



Vicente Sobrino

## El “carro de los toreros”

La primera mitad de los años 30, la plaza de Valencia fue pródiga en aparecer novilleros de la tierra. Uno de aquellos, aunque no nacido en Valencia, fue Eduardo Rodríguez Cruz. Torero clásico, de muy finas maneras y con el valor justo y necesario para enfrentarse al novillo. Eduardo, que era amigo de mi padre, fue uno de tantos aspirantes que vieron frustrado su futuro por la guerra. Una vez alejado de los ruedos e instalado en Valencia, montó una imprenta en una de las estrechas calles adyacentes a la señorial calle de La Paz. Allí lo visité varias veces, acompañado de mi padre, para escuchar historias taurinas de “antes de la guerra” que me dejaban boquiabierto y con ganas de seguir alimentando mi curiosidad.

En cierta ocasión, correrían finales de los años 50, acompañé a mi padre a visitar a Eduardo (por cuestiones de un encargo profesional) al mítico bar de la plaza de toros (desaparecido cuando la reforma del 68), donde Eduardo se reunía con antiguos toreros. En una de aquellas mesas de mármol, con patas de negro enrejado muy artístico, estaba Eduardo junto a otros toreros de la época jugando al “xamelo”, variedad muy popular en Valencia del dominó. Entre aquellos toreros antiguos, además de Eduardo, estaban banderilleros del momento como Niño Mateo, Pepe Moncada, y alguno más que no recuerdo.

De lo que sí me acuerdo, y que me llamó la atención para los restos, fue que cada vez que uno de los jugadores sacaba el “seis doble” lo anunciaba así: “ahí va!, el 'carro de los toreros’”. Así denominaban a la tal ficha de doce puntos: analogía de la terna de espadas y los nueve banderilleros de sus cuadrillas. Ya para siempre, cuando juego al dominó suelto la frase: “ahí va!, el 'carro de los toreros’”.



**BODAS  
Y EVENTOS**  
*en plena naturaleza*

INFORMACIÓN Y RESERVAS

**636 723 252**

**961 681 856**

[www.tentaderolapaz.es](http://www.tentaderolapaz.es)

  /tentaderolapaz



GASTRONOMÍA

DECORACIÓN

NATURALEZA



# PLAZA DE TOROS MUSEO TAURINO DE VALENCIA

Pasaje doctor Serra,10

**Horario**

De martes a sábado de 10 a 19 h

Domingos y festivos de 10 a 14 h

*Lunes cerrado*

[www.museotaurinovalencia.es](http://www.museotaurinovalencia.es)

\*Visita a la Plaza sujeta a calendario de eventos





9

## Luque y Azpeitia

Daniel Luque logró el día 1 de agosto, en el cierre de la feria de San Ignacio, salir a hombros por cuarta ocasión en sus ocho paseíllos en esta plaza, siendo desde ese día el torero que más veces ha salido a hombros de aquel coso, superando en este registro a Juan Antonio Ruiz "Espartaco" que lo hizo en tres ocasiones, al igual que Víctor Méndez.

Luque debutó en Azpeitia el 2 de agosto de 2008 frente a una corrida de Ana Romero. Desde entonces ha salido en volandas los años 2009, 2019, 2022 y 2023. Las tres últimas en las tres últimas ferias celebradas.

Espartaco en cambio supera a Daniel Luque en número de actuaciones, con 11 paseíllos, siendo junto con El Cid, el que más veces ha toreado en La Bombonera. Y supera también al de Gerena en orejas con 11 trofeos.

Alquiler y venta de Vehículos Industriales sin conductor

# DEMETRIO

902 500 191  
furgonetasdemetrio.com



Pol. Industrial El Oliveral. Salida 341 – 46396 Ribarroja del Turia (Valencia)  
Telf. 965 681 324 - 963 140 739

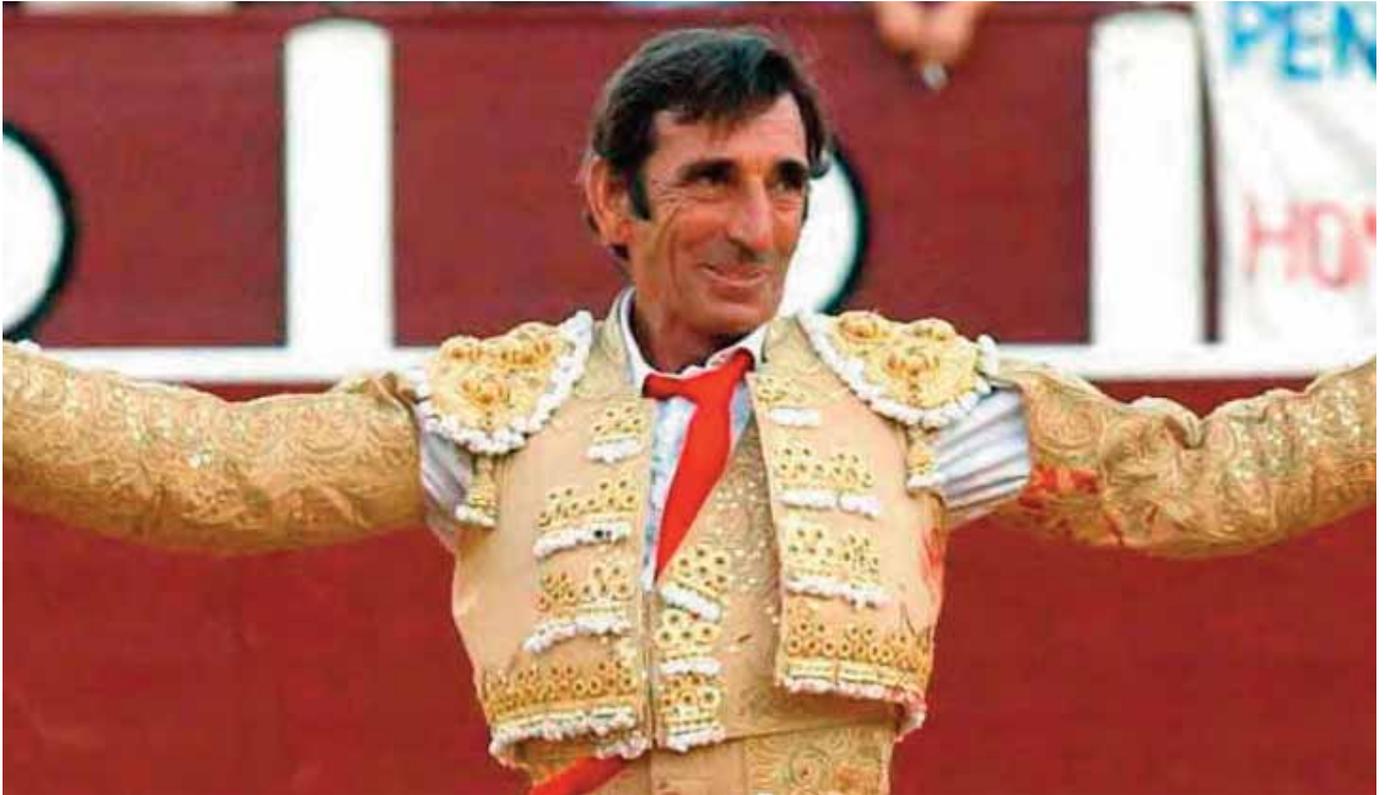
### CENTRAL

C/ Germán Bernácer, 81  
Elche Parque Empresarial  
Tel. 965 681 324 - Fax 965 680 435  
03203 ELCHE

### DELEGACIONES

ELCHE - ALICANTE - MURCIA (SANGONERA)  
SAN VICENTE DEL RASPEIG - YECLA - MÁLAGA - SEVILLA  
MADRID - VALENCIA - BARCELONA - ZARAGOZA

## Nueva distinción para Dámaso González



Conocida como el 'Salón de la fama del toreo', la madrileña plaza de Las Ventas luce en los bajos del tendido una pared en la que grandes azulejos de cerámica recuerdan a los grandes mitos de la tauromaquia. Curro Romero, Luis Miguel Dominguín, Paco Camino, etc. son algunas de las leyendas que cuentan con ese privilegio.

Y a ese selecto grupo se sumará en breve el diestro albaceteño Dámaso González, fallecido en agosto de 2017, hace seis años. Debutó en el coso madrileño en 1969 y, más tarde, saldría a hombros por la puerta grande del mismo tanto en 1979 como en 1981.

Ahora, cuando han pasado cuatro décadas de aquellos éxitos, Las Ventas recordarán para siempre a Dámaso González por iniciativa del Foro Mazzantini, presidido por el profesor albacetense Javier López-Galiacho.

SUBASTAS  
**GEMA**

 c/ de la Paz 17  
46003 Valencia

[www.subastagema.com](http://www.subastagema.com)

# COMPRA - VENTA

COMPRAMOS RELOJES DE PRIMERAS MARCAS  
DIAMANTES - ORO - JOYAS - ANTIGÜEDADES



Gestionamos tus empeños.

Dándote un crédito y custodiando tus joyas hasta que las recuperes.

**PUEDA RECUPERARLO**

SUBASTAS  
**GEMA**

## La Junta de Andalucía subvencionará a los ayuntamientos que promocionen la tauromaquia

La Consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa ha venido impulsado y desarrollando diversas actuaciones para promover y fomentar la tauromaquia como patrimonio cultural y social con especial relevancia y con un papel importante en el desarrollo de Andalucía como generadora de riqueza y cohesión social.



En los últimos años se han desarrollado diferentes líneas de actuación por parte la Junta de Andalucía, que van desde la supresión de tasas por celebración de espectáculos taurinos, pasando por subvenciones para la promoción de espectáculos taurinos y para el desarrollo de la actividad de fomento y promoción por parte de las escuelas taurinas, así como ayudas y subvenciones a las ganaderías de reses bravas a través de fondos propios y otros procedentes de la Unión Europea, hasta la declaración como BIC de algunas plazas de toros históricas y la promoción turística para acercar la tauromaquia a los operadores turísticos, así como visitas guiadas y experimentales a las fincas y las dehesas para conocer de primera mano la realidad del mundo del toro bravo.



El artículo 68 del Estatuto de Autonomía para Andalucía atribuye a la Comunidad Autónoma la competencia exclusiva en materia de cultura, que comprende las actividades artísticas y culturales que se lleven a cabo en Andalucía, así como el fomento de la cultura, incluida la tauromaquia en todas sus manifestaciones llevadas a cabo en Andalucía, así como la promoción y la difusión del patrimonio cultural, artístico y monumental y la proyección internacional de la cultura andaluza. La tauromaquia constituye un elemento singular del patrimonio cultural andaluz, por lo que su promoción y difusión, así como su conservación y las actividades de formación e investigación en la misma son parte fundamental de la competencia exclusiva que en materia de cultura ostenta la Comunidad Autónoma de Andalucía.



## La Casa del Xerecull

itús vacaciones perfectas!

Casa rural con encanto en el monte, rodeada de naturaleza, paz, aire puro... y junto al mar.

Entre Valencia y Alicante, al lado de Gandía y Denia

**619 917 050**

[www.lacasadelxerecull.com](http://www.lacasadelxerecull.com)



# Pedro Mercedes, artesanía, arte y toros

12



Desde el pasado mes de junio y hasta mediados de septiembre se puede contemplar, y admirar, la obra de Pedro Mercedes en el Museo Nacional de Cerámica González Martí de Valencia.

Esta exposición pretende mostrar las diversas facetas creativas de este artesano conguense, Premio Nacional de

Artesanía en 1969, cuya obra era admirada por muchísimos artistas contemporáneos suyos, entre ellos Picasso.

En esta muestra se expone parte de la producción de su extensa carrera, en la que no faltan piezas en las que demuestra su afición y admiración por la tauromaquia.

En el Museo Nacional de  
Cerámica de Valencia

**asencio**  
P I N T U R A S

Con el medio ambiente...

C/Oriente, nº 1 - 46006 VALENCIA / C.I.F.: B - 96926340 - Tels.: 96 333 10 56 - 96 333 53 56 - Fax: 96 333 53 56  
administracion@pinturasasencio.com - www.pinturasasencio.com

PPG AUTOCOLOR MIRKA MaxMeyer QUICKLINE 3M Valentine



## Joselito Adame, triunfador en Huesca

Tras finalizar la feria de la Albahaca de Huesca el torero mejicano Joselito Adame fue elegido triunfador de la misma. Como autor de la mejor faena se tuvo a Alejandro Talavante, por la firmada a su segundo toro de El Pilar en la corrida del día 13 de agosto. También Talavante se llevó el trofeo a la mejor estocada, por la que puso fin a aquella misma faena.

El premio para el mejor toro fue para "Huracán", de El Pilar, lidiado por Talavante, y El Pilar fue distinguida como mejor ganadería.

Los premios para el peonaje fueron para Curro Javier, como autor del mejor par de banderillas, y Juan Bernal, como mejor picador.

13

## Tentadero inaugural de Cuevas Bajas

En la mítica finca Bucaré, en la que la familia Buendía dio el impulso definitivo al encaste Santa Coloma, el empresario Antonio Carrillo celebró el primer tentadero de la ganadería que ha comprado a Antonio Ferrera y que pasa a denominarse Cuevas Bajas.

Los novilleros Pedro Herrera, Bruno Martínez y Bruno Gimeno, finalistas del II Certamen de la Oportunidad de Zorita, fueron los afortunados en tomar parte en este tan especial evento.



Cocina tradicional española, producto selecto, bien tratado, servicio cercano y atento.

Un lugar ideal para disfrutar de la buena cocina casera.



# RINCONET

COCINA IBÉRICA

Pl. Polo Bernabé, 4 • 637 15 71 41 • 46010 Valencia

C/ Conde de Altea, 43 • 610 89 73 87 • 46005 Valencia



## Aniversario de la plaza de León

Ya se ha dado a conocer el cartel que conforma el festejo para el 62 Aniversario de la mejicana plaza de toros La Luz de León. Se celebrará el sábado 16 de septiembre y en la misma se lidiarán toros de la ganadería de San José de Buenavista, que debutará en esta plaza, siendo sus matadores Juan Pedro Llaguno, Miguel Aguilar y Alejandro Adame.

El festejo está organizado por la empresa EMSA, cuyo representante es Juan Carlos Portugal.



## Ha fallecido Óscar Domínguez

El pasado día 7 falleció, a los 60 años, el ganadero mejicano Óscar Domínguez, después de no poder superar un cáncer de pulmón. Era propietario del hierro de las Golondrinas del que se hizo cargo a la muerte de su padre.

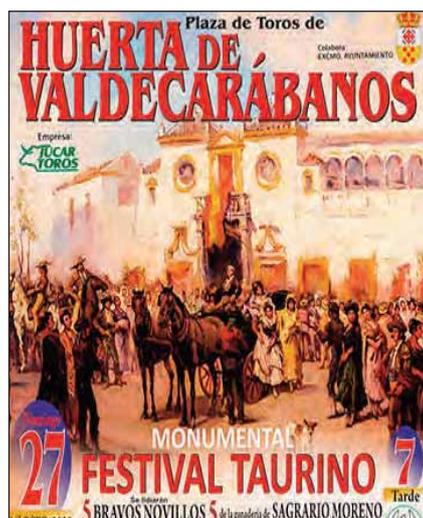
Muy amante de todo lo relacionado con el toro y los caballos también, trabajaba con una enorme ilusión e incluso había adquirido vacas de Victoriano del Río para agrandar la ganadería.



## Festival en Huerta de Valdecarábanos

El pasado día 12 se presentó, en un acto celebrado en la Casa de la Cultura de esta localidad toledana, el festival que se dará el 27 de agosto en Huerta de Valdecarábanos.

Organizado por la empresa Júcar Toros con la colaboración del Ayuntamiento local, en este festejo actuarán los matadores José Ignacio Uceda Leal y Noé Gómez del Pilar y el novillero Sergio Moreno, reciente triunfador del certamen "Domingo Ortega", quienes se enfrentarán a ganado de Sagrario Moreno.



CERVECERIA

# Zacarías

Cocina de mercado  
especialidad, marisco fresco, carnes y pescados

Císcar, 16  
Tel. 96 395 02 97

PLAZA DE TOROS

# ARENAS

de San Pedro

ÁVILA



**27** **19H** EXTRAORDINARIA  
DOMINGO DE AGOSTO CORRIDA DE TOROS MIXTA  
CON MOTIVO DE LAS FERIAS Y FIESTAS 2023

2 TOROS DE LA CASTILLEJA PARA EL REJONEADOR

# ANDY CARTAGENA

4 TOROS DE SALVADOR DOMEQ PARA LA LIDIA A PIE

# EL CORDOBÉS

EN EL AÑO DE SU DESPEDIDA DE LOS RUEDOS

# EL FANDI

*¡todos a los toros!*

SOBRESALIENTE MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ

PATROCINA  
 MONTEPICAZA

**26** **19H**  
SÁBADO DE AGOSTO

**BECERRADA**  
POPULAR

**MADRUGADA** **02H**  
DEL SÁBADO 26 AL DOMINGO 27 DE AGOSTO

**CAPEA**  
DEL APAGÓN

COLABORA  
 AYUNTAMIENTO DE SAN PEDRO

ORGANIZA  
 TAUROEMOCIÓN

VENTA DE ENTRADAS  
Desde el 16 de agosto.  
Oficina de Turismo: C/Triste Condesa 1.  
De 12H a 14H y de 19H a 21H. Domingos cerrados.  
Taquillas Plaza de Toros: Sábado 26 y Domingo 27, desde las 11H de forma ininterrumpida.

VENTA ONLINE Y TELÉFONO  
[www.tauroemocion.com](http://www.tauroemocion.com)  
**623 494 502 ¡YA A LA VENTA!**  
 @torosavila /torosavila #TorosEnArenas



# Cuatro tragedias de plata en el mes de agosto



Dentro de la historia de las tragedias ocurridas en el mes de agosto, vamos a recordar cuatro de las que sucedieron en este mes tan taurino y que se corresponden, en este caso, con banderilleros que perdieron la vida en el ruedo.

Víctimas del toro en este mes de agosto los ha habido en cualquier época del toreo, pero en este artículo ponemos el foco en Arturo Marzal "Cerrajillas", Manuel Leyton "El Coli", Antonio Rizo y Francisco Pita. Los tres últimos fueron cogidos mortalmente en el fatídico mes de agosto, mientras que el primero sufrió el percance en el mes de junio y cuando parecía recuperarse falleció dos meses después. Un recuerdo a cuatro toreros de plata que dieron su vida en el ruedo.

### Arturo Marzal "Cerrajillas"

Su padre, Manuel Marzal "Cerrajillas de Valencia", nacido el 7 de diciembre de 1875, fue un modesto novillero y banderillero. En las biografías consultadas no aparece la fecha ni lugar de nacimiento de Arturo.

Sus inicios como matador los hizo en la parte seria del espectáculo de Rafael Dutrús "Llapisera", aunque pronto pasó a las filas de los banderilleros.

Uno de sus primeros jefes de cuadrilla fue el valenciano Rafael Ponce "Rafaelillo", a cuyas órdenes actuó el día de su alternativa.

El 21 de junio de 1927, con motivo de la final de la Copa del Generalísimo entre el Real Madrid y el Deportivo Español, se organizó una corrida extraordinaria en la plaza de La Coruña en la que intervinieron Pepín Martín Vázquez y Agustín Parra "Parrita", ante toros de Amador Santos. Durante el segundo tercio del cuarto toro, al dar un capotazo, fue cogido Arturo Marzal, que sufrió una herida penetrante en el hemitórax, que afectó a la pleura e hígado, con fractura de las costillas 11 y 12 y gran enfisema. La cornada fue calificada como muy grave.

El herido fue trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid, donde parecía recuperarse poco a poco de las graves heridas. Sin embargo, el día 16 de agosto sufrió una hemorragia interna, que le repitió al día siguiente y de la que nada pudo hacerse por salvarle la vida. Arturo Marzal "Cerrajillas", falleció el 17 de agosto de 1927, casi dos meses justos después de ser herido y diez días antes de la mortal cogida de Manolete en Linares.





### Manuel Leyton Peña "El Coli"

Nacido en Jerez de la Frontera, el 3 de marzo de 1920, hizo sus pinitos como novillero e incluso llegó a presentarse en las Ventas bajo el nombre de Manuel Vargas. Tuvo cierto ambiente en el escalafón, pero la guerra civil truncó sus posibilidades. Una vez se decidió a ingresar en la filas de los toreros de plata actuó en varias ocasiones en la cuadrilla de Antonio Ordóñez en los años 50, aunque por regla general actuaba como suelto, sin cuadrilla fija.

El 15 de agosto de 1964,  
al salir a parar al primer  
novillo de la tarde,  
El Coli fue derribado  
al tercer capotazo,  
sufriendo una cornada  
en el corazón que le  
produjo la muerte de  
forma instantánea.

La tarde del 15 de agosto de 1964 actuó en Madrid, vestido de morado y azabache, a las órdenes de su paisano José González "Copano", cuya terna de espadas la completaban El Pepe y El Estudiante. Al salir a parar al primer novillo de la tarde, "Cuatrero" número 88 de la ganadería de Ángel Rodríguez de Arce, fue derribado al tercer capotazo sufriendo una cornada en el corazón que le produjo la muerte de forma instantánea. Una vez conocido el fatal desenlace, la novillada fue suspendida al finalizar la lidia del tercer novillo.

El sobrenombre de El Coli lo había heredado de su padre un conocido cantaor de flamenco de Jerez. Manuel Leyton había sufrido con anterioridad otro percance en el vientre, calificado de muy grave, en la plaza de Aranda del Duero actuando en la cuadrilla de Cayetano Ordóñez.



## Antonio Rizo Pastor

En Bilbao, el 23 de agosto de 1966, al salir de par de banderillas y no poder alcanzar la barrera, fue cogido por el toro "Bolero", número 176, de la ganadería de Torrestrella. Antonio Rizo sufrió una cornada en el corazón, que le produjo la muerte al instante. El banderillero intentó incorporarse una vez corneado, pero de inmediato cayó desvanecido en la arena. Fue en el tercero de la tarde y la corrida, una vez confirmado el fatal desenlace, fue suspendida tras la lidia del cuarto. El infortunado torero iba esa tarde en la cuadrilla del joven espada Andrés Torres "El Monaguillo", que completaba una terna junto a Paco Camino y Manuel Benítez "El Cordobés".

Nacido en Madrid en 1928, Antonio Rizo fue un modesto novillero, con pocos festejos en su haber como matador, y que el 15 de agosto de 1951 actuó en Vista Alegre de Madrid en una novillada concurso de picadores, con otros cinco compañeros. Una vez en las filas de los banderilleros, fue en las cuadrillas de Manuel Blázquez, Paco Rodrigo y Andrés Torres "El Monaguillo", entre otros. En el año 1948, actuando a las órdenes del mejicano Antonio Velázquez, sufrió un grave percance en Almagro con fractura de la columna vertebral que le mantuvo escayolado durante varios meses.

Antonio Rizo tenía dos hermanos, Bartolomé y Ángel. El primero consagró su vida al sacerdocio, incluso fue el que ofició el funeral de Antonio; Ángel quiso ser torero, pero su hermano Antonio le quitó la idea.



Toreando a las órdenes de El Monaguillo en Bilbao, el 23 de agosto de 1966 resultó cogido fatalmente Antonio Rizo.



## Francisco Pita Álvarez

Nació en la madrileña calle Barquillo, el 25 de febrero de 1939 y tanto como becerrista como en sus principios como novillero tuvo mucho ambiente y un prometedor futuro. La plaza madrileña de Vista Alegre fue escenario de sus mayores triunfos como novillero, como también del percance sufrido el 15 de mayo de 1957, donde fue herido muy grave en el vientre. Acusó mucho esa cornada, no superó el trance, y al año siguiente decidió hacerse banderillero.

Como hombre de plata pronto alcanzó el reconocimiento de la profesión tanto por su capacidad con el capote como su eficacia con las banderillas. Perteneció a las cuadrillas de Manolo Escudero -en la última etapa del diestro madrileño-, Antoñete, Andrés Hernando, Paco Herrera, Pepe Cáceres, Paco Pallarés, El Pireo, Mondeño y el salmantino Juan José, a cuyas órdenes iba el día del trágico percance.

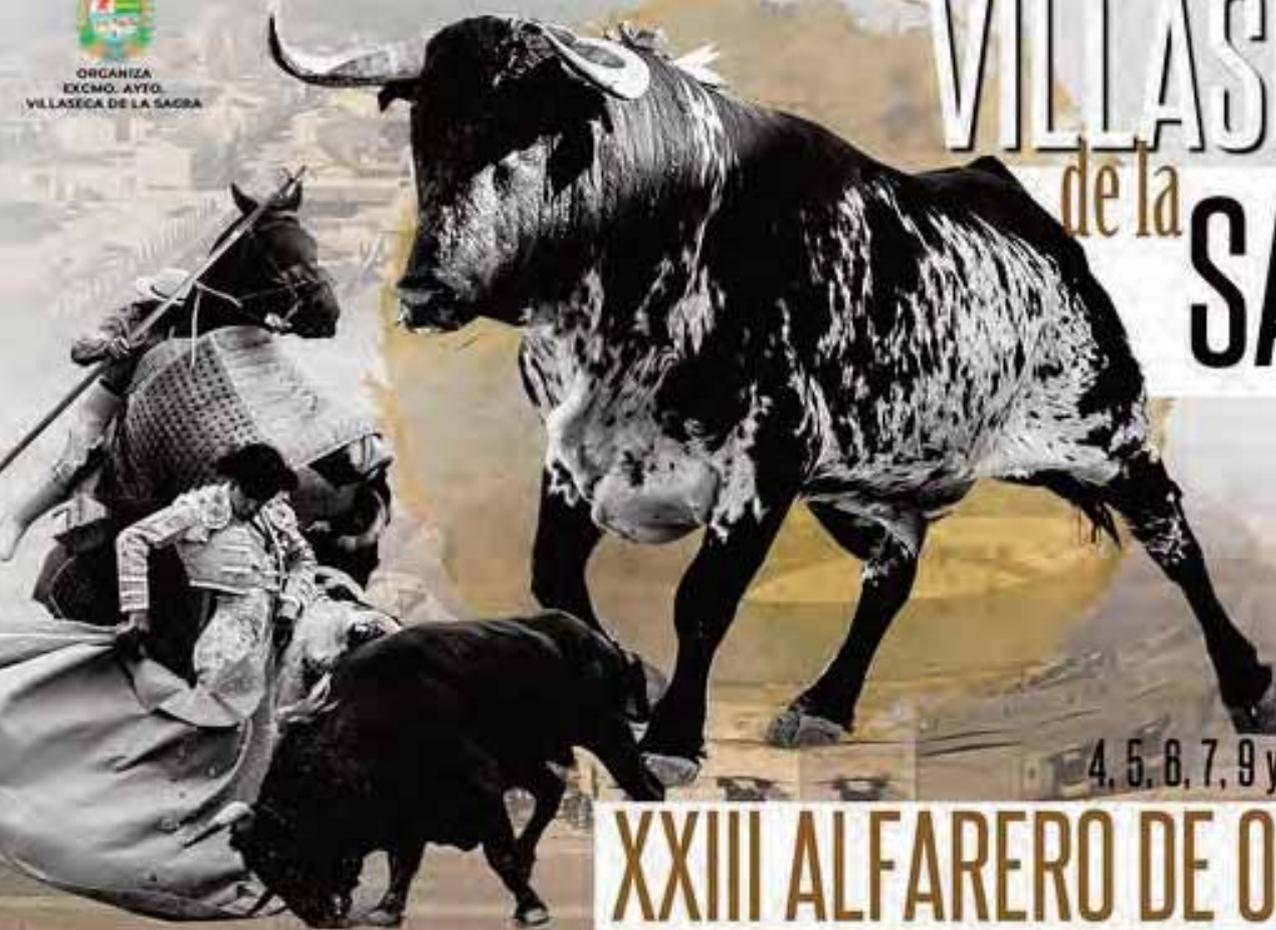
Las corridas de la Semana Grande de San Sebastián del año 1969 había sido un éxito artístico y de público, por lo que la empresa anunció dos festejos extraordinarios para la última semana del mes de agosto. El cartel del día 24 estaba formado por Andrés Hernando, Gabriel de la Casa y Juan José, que debían lidiar toros de Palha. Durante la brega del tercer toro, "Cardino", de 562 kilos, fue cogido Paco Pita, que sufrió una cornada en la cara posterior del muslo derecho, con desgarro de los músculos crural, penetrando en el fémur hasta el triángulo scarpa, calificada de pronóstico grave.

Al día siguiente de la cogida Paco Pita fue trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid, pues el propio toreo había pedido estar cerca de su familia. Dos días después, el 26 de agosto, se le declaró una gangrena gaseosa, que al no poder ser atajada le produjo la muerte.

Paco Pita está enterrado en Madrid, el cementerio de Carabanchel.

El 24 de agosto de 1969,  
en la plaza antigua de  
San Sebastián, fue  
cogido Paco Pita.  
Trasladado al Sanatorio  
de Toreros, falleció dos  
días más tarde.

# VILLASECA de la SAGRA



Diseño José Vega  
Imagen: Sahrupo - J.C. Maestra

4, 5, 6, 7, 9 y 10 DE SEPTIEMBRE

## XXIII ALFARERO DE ORO 2023

“Sin toros no hay fiestas y sin fiestas no hay pueblo”

LUNES 4 DE SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES DESAFÍO GANADERO  
3 NOVILLOS DE RASO DE PORTILLO  3 NOVILLOS DE ALEJANDRO VÁZQUEZ 

**EL MELLI**  
**JESÚS DE LA CALZADA**  
**VICTOR CERRATO**

JUEVES 7 SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES  
GANADERÍA DE MONTEALTO   
**JORGE MOLINA**  
**GARCÍA PULIDO**  
**TRISTÁN BARROSO**

ABONARSE, UNA VENTAJA PARA EL AFICIONADO  
[www.villasecadelasagra.es](http://www.villasecadelasagra.es)

PRECIO ABONOS	
ABONO GENERAL	80 €
ABONO JUBILADOS, DESEMPLEADOS Y JÓVENES (de 13 a 21 años)	70 €
ABONO NIÑOS DE 5 A 12 AÑOS	5 €
PRECIO ENTRADAS	
GENERAL	18 € NOVILLADA
JUBILADOS, DESEMPLEADOS Y JÓVENES DE 13 A 21 AÑOS	15 € NOVILLADA
NIÑOS DE 5 A 12 AÑOS	1 € NOVILLADA

MARTES 5 DE SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES  
GANADERÍA DE CEBADA GAGO 

**VICTOR BARROSO**  
**FABIO JIMÉNEZ**  
**ISMAEL MARTÍN**

SÁBADO 9 DE SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES DESAFÍO SANTA COLOMA  
GANADERÍAS

LA QUINTA  PALLARÉS   
REHUELGA  FLOR DE JARA   
ANA ROMERO  LOS MAÑOS 

**ALEJANDRO PEÑARANDA**  
**MARCOS LINARES**  
**DANIEL MEDINA**

MIÉRCOLES 6 DE SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES  
GANADERÍA DE BALTASAR IBÁN 

**SERGIO RODRÍGUEZ**  
**ALEJANDRO CHICHARRO**  
**CRISTIANO TORRES**

DOMINGO 10 SEPTIEMBRE - 18:30 HORAS  
NOVILLADA CON PICADORES  
GANADERÍA DE CELESTINO CUADRI 

**JOAO D'ALVA**  
**UCEDA VARGAS**  
**MIGUEL ANDRADES**

TRADICIONALES ENCIERROS POR EL RECORRIDO DE COSTUMBRE  
3, 4, 5, 6, 7, 9 y 10 DE SEPTIEMBRE 2023 A LAS 09:00 HORAS  
MÁS INFORMACIÓN: 925 27 80 11 Ayuntamiento de Villaseca de la Sagra - @villasecaforos

VENTA DE LOCALIDADES EN LA PLAZA DE TOROS Y SITIOS DE COSTUMBRE.  
EN LOS PUERTOS DE LA PLAZA SE ABORDAN UNA HORA ANTES.  
SE OBSERVARÁ CON TODO RIGOR COMO PERCEPCIÓN EN EL REGLAMENTO TORERO DE 145/1994, DE 2 DE FEBRERO.

Venta de entradas - SERVICIO OFICIAL ONLINE



## Nek Romero: “No dejo nada para más tarde”

Debutó con picadores en septiembre del año pasado y cortó tres orejas. Pero, por encima de estadísticas numéricas, su quehacer causó un impacto que despertó la máxima ilusión. Valor, disposición, autoridad, inteligencia, compromiso, torería... todo eso y mucho más demostró Nek Romero en tarde de tanta responsabilidad y nervios. Esta temporada está ratificando aquellas primeras sensaciones y, en sus seis paseillos, ha demostrado que su toreo y capacidad crecen día a día.

## Carlos Bueno

Fotos: Mateo, Litugo y Ximo Bueno

Comenzó en la feria de Fallas de Valencia, cuando sólo su fallo a espadas le privó de conseguir cuatro rotundas orejas. Volvió a la capital del Turia en mayo para, esta vez sí, salir a hombros tras una contundente actuación, y regresó de nuevo en la feria de Julio, ratificando su progresión a pesar, de nuevo, de un pinchazo inoportuno que le cerró puerta grande. Al novillo más potable le cortó el único apéndice del festejo, aunque antes pudo haber conseguido otro tras una maciza labor ante el complicado primero. El jurado de la Diputación le designó como novillero triunfador del serial. También ha toreado en Casas Ibáñez, Mont de Marsan y Navas de San Juan, siempre con el triunfo como norma. En septiembre está anunciado en Calasparra, Albacete, Arganda, Arnedo y dos tardes en su Algemés natal. Cerraré la campaña volviendo por cuarta vez en un mismo año a Valencia. Será el 8 de octubre en un cartelazo mixto junto a Morante y Talavante.



- ¿Te esperabas ser el novillero triunfador de la Feria de Julio de Valencia?
- Confiaba en mí, pero no podía suponer que salieran las cosas como salieron. Podrían haber salido mejor, pero también peor.
- El primero se te fue al cuerpo en el primer muletazo.
- Era un novillo burriciego. Lo vimos de salida y desde el callejón me avisaron de inmediato. De hecho, mi apoderado, Santiago López, le dijo al banderillero que saliese él a pararlo con el capote. Luego en la faena lo fui entendiendo y metiendo en la muleta. Lo importante era darle sus tiempos, cogerlo muy de cerca y no dejar que viniese a su aire. Lo maté bien y se me pidió la oreja, pero el presidente no me la concedió. Me saltaron las lágrimas de impotencia porque me sentí incomprendido. Me había jugado la vida ante un animal que no fue nada fácil. Sentía que en cualquier momento me podía pegar una cornada y ha sido la vez que peor lo he pasado en la cara de un animal porque nunca fue metido en la muleta.

“ EN VALENCIA ME  
JUGUÉ LA VIDA ANTE UN  
ANIMAL QUE NO FUE NADA  
FÁCIL. SENTÍA QUE EN  
CUALQUIER MOMENTO ME  
PODÍA PEGAR UNA CORNADA.



- En el segundo sí que la cortaste. Pareció que el inicio de faena de rodillas no era premeditado.

- Iba a empezar con un pase cambiado por la espalda, pero el novillo no se arrancaba. Pensé que no podía dejar nada para más tarde, que tenía que pasar algo fuese como fuese. Y me eché de rodillas para darle una primera serie en redondo.

- Fue una faena muy importante que fue creciendo en intensidad, emoción entrega... y acabaste poniendo a toda la crítica de acuerdo.

- No podía devolver el crédito que me habían dado mis anteriores actuaciones en Valencia. Me entregué con el máximo compromiso desde que hice el paseíllo, y la gente supo verlo.

- ¿Por qué pitón te sentiste mejor?

- Me cantaron mucho mi toreo al natural, que es con el que más a gusto me siento. Como anécdota he de contar que, por error, me habían puesto un estaquillador muy delgado que sólo utilizo para enseñar a montar la muleta a los chavales de mi pueblo. La verdad es que me sentía muy inseguro porque no podía mandar bien y dibujar el trazo que pretendía. Llegué a sentir miedo porque no dominaba la situación y el novillo pasaba totalmente ajustado a mi cuerpo sin tener yo el control. Felizmente mi compromiso tuvo la recompensa de la entrega del novillo.

- Y a este lo pinchaste. Por fortuna una sola vez.

- Hice la suerte bien, pero se me fue un poco baja la espada y pinché en hueso. No me puse nervioso ni pensé en fantasmas del pasado. Me volví a echar y esta vez entró el estoque.

- La plaza estaba en ebullición.

- Creo que si no hubiese fallado le hubiera cortado las dos orejas. Me contaron que un turista británico que era la primera vez que iba a los toros se emocionó, dijo que yo tenía talento y que volvería a los toros. También vi a mucha gente de Algemés, mis paisanos, jóvenes que sólo habían visto novilladas en la feria del pueblo y que ahora estaban ilusionados con volver a verme en cualquier otra plaza. Todo eso es muy bonito para mí.

- Se cubrió medio aforo en una novillada de un día laborable de julio, 5.000 personas. Un hito.

- Había muchos seguidores de Algemés, es ver-

dad, pero vi mucha gente de lugares donde he toreado y ahora me siguen, como Albacete, Casas Ibáñez, Jaén... por supuesto de muchas comarcas valencianas. En cuanto acabó la novillada de Valencia salí para Francia porque a los dos días toreada en Mont de Marsan, y hubo quien me preguntó si podía venir conmigo en la furgoneta. Lo pienso y creo que el toreo tiene una magia especial, y me considero un afortunado.

- En Mont de Marsan hubo tres cuartos de entrada.

- Iba un poco a la expectativa. No sabía muy bien cómo sería el público francés. Pero comprobé que hay muchos y buenos aficionados que no sólo van a los carteles de figuras, gente que sabe valorar todo lo que se hace en el ruedo. Mi primero fue muy complicado. Estuvo a punto de cogermelo cuatro o cinco veces. La faena no pudo tomar vuelo, sin embargo supieron ver el mérito de lo que hice y me pidieron una oreja. Con el segundo me sentí muy bien, y a éste lo pinché. Y con la importancia que tiene la suerte suprema en Francia, aún me dieron una oreja.

- También saliste a hombros el pasado 6 de agosto en Navas de San Juan, tu último paseillo hasta el momento.

- Fue una tarde muy parecida a las anteriores: un novillo pinchado y otro bien rematado. Si no hubiese fallado con el estoque el resultado hubiese sido mayor. Pero me fui muy contento después de cuajar a los dos animales.

- ¿Qué te queda por delante este año?

- De momento Calasparra, Albacete, Arganda, Arnedo, dos tardes en Algemesí y el 8 de octubre Valencia, junto a Morante y Talavante. Espero que salgan más contratos.

“**EL TOREO TIENE  
UNA MAGIA ESPECIAL,  
Y ME CONSIDERO UN  
AFORTUNADO.**”



A young man, Samuel Navalón, is shown in a full bullfight costume. He is wearing a dark brown suit with intricate gold embroidery on the lapels, cuffs, and down the front. He has a white shirt and a dark tie. He is smiling and looking to his left, with his right arm raised in a celebratory gesture. He is holding a yellow and black muleta (cape) in his left hand. The background is a blurred red and white, suggesting a bullfight arena.

# Samuel Navalón

"Estoy muy orgulloso de mi trabajo pero soy consciente que queda todo por conseguir"

El novillero forjado en la Escuela Taurina de Albacete debutó con caballos en Almería con un gran triunfo y habla sobre sus ilusiones y objetivos.

"cuando estaba en la Escuela Taurina soñaba con estar en la feria de Albacete. Para mí es un honor muy grande. Espero que cada tarde que me enfunda el vestido de torear haya un ambiente así".

- De todos los triunfos que has cosechado esta temporada, que han sido muchos, desde proclamarte ganador del "Kilómetro Cero" de Vistalegre hasta alzarte con el Certamen «Promesas de Nuestra Tierra», sin olvidar tampoco el Bolsín Taurino de Ciudad Rodrigo, la oreja que cortaste en Sevilla o tus magníficas actuaciones en diversos cosos franceses, ¿Cuál de ellos ha sido más especial y significativo para ti? ¿Cuál te ha hecho crecer más como torero?

- Cada tarde he crecido como torero. Poco a poco he ido evolucionando, sintiéndome más seguro, es una evolución técnica que buscaba en los entrenamientos y que he podido conseguir. Por tanto, cada cita ha sido muy importante, con momentos muy especiales. Ahora mismo no sabría quedarme con una sola, aunque sí que quiero mencionar la tarde de Bargas, en la que indulté el primer animal de mi vida, y la de la final de "Promesas de Nuestra Tierra" de Munera, con la primera cornada que he sufrido en mi carrera. En definitiva, todas ellas han tenido matices significativos para mí.

- Aunque lleguen tantos triunfos en una etapa tan temprana, es fundamental mantener siempre los pies en el suelo, tener la cabeza bien amueblada y seguir con el día a día de entrenamientos, trabajo... porque creo que es la única forma de crecer y evolucionar, como decíamos antes.

- Claro. Estoy muy contento por lo que he logrado en la plaza, estoy orgulloso de mi trabajo pero soy consciente que queda todo por conseguir. Con esa ilusión trabajo diariamente, con llegar a ser figura del toreo.

- ¿De dónde le viene la afición a Samuel Naválón y en qué momento tomó la decisión de ser torero?

- Pues desde que tengo uso de razón lo que más he deseado es ser torero, aunque he de decir que en mi casa no son aficionados, sí que es cierto que a veces veía las retransmisiones taurinas en casa de mis abuelos. Quizá fuese eso lo que me impulsara a adoptar esa decisión, y a pedirle a mis padres que me llevaran a los toros. Para mí representaba una curiosidad muy grande, y desde entonces hasta ahora es lo que más me gusta en este mundo. Llevo en la Escuela Taurina de Albacete desde que tenía 10 años

- A partir de ahora, la situación será diferente, la exigencia sube notablemente, ya no se perdonarán tanto los fallos, el público te observará de otra manera... , supongo que eres plenamente consciente de todas estas cuestiones.

- Sí, claro. Por eso hay que seguir evolucionando y dar el 200%.

- Piensas que algo fundamental para triunfar ese día del debut y en los compromisos venideros es ser tú, natural, expresar delante del animal lo que sientes para así llegar al público y que lo que estás haciendo trascienda a los tendidos?

- Sí. Cada persona y cada torero tiene que aportar su sello, una personalidad diferente. Hay que buscarse por dentro, evolucionar y ofrecer una dimensión mayor cada tarde, pero siempre haciendo las cosas como tú las sientas. La personalidad es lo que le da todo al arte de torear.



# FERIA TAURINA DE ALBACETE 2023

**VIERNES 8 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
FUENTE YMBRO

**SERGIO SERRANO**

**FERNANDO ADRIÁN**

**JOSÉ FDO. MOLINA**

**SÁBADO 9 SEPTIEMBRE**  
**NOVILLADA PICADA**  
6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA

  
MONTEALTO

*MANO A MANO*  
PURA

**MANUEL CABALLERO**

**SAMUEL NAVALÓN**

**DOMINGO 10 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE REJONES**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

**E**  
LOS ESPARTEALES

**ANDY CARTAGENA**

**DIEGO VENTURA**

**LEA VICENS**

**LUNES 11 SEPTIEMBRE**  
**NOVILLADA PICADA**  
6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA

  
EL MONTECILLO

**ALEJANDRO PEÑARANDA**

**NEK ROMERO**

**FDO. JOSÉ MAZO**

REBUY CDS PV. ABONEN

**MARTES 12 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
LA PALMOSILLA

**MIGUEL A. PERERA**

**JUAN LEAL**

**GINÉS MARÍN**

**MÉRCOLES 13 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
NUÑEZ DEL CUERVO

**MORANTE DE LA PUEBLA**

**JOSÉ M<sup>o</sup> MANZANARES**

**ALEJANDRO TALAVANTE**

**JUEVES 14 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
VICTORIANO DEL RÍO  
TOROS DE CORTÉS

**SEBASTIÁN CASTELLA**

**EMILIO DE JUSTO**

**TOMÁS RUFO**

**VIERNES 15 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
DANIEL RUIZ

**JULIÁN LÓPEZ "EL JULI"**

**PACO UREÑA**

**ROCA REY**

**SÁBADO 16 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
LA QUINTA

**MANUEL JESÚS "EL CID"**

**DANIEL LUQUE**

**EMILIO DE JUSTO**

**DOMINGO 17 SEPTIEMBRE**  
**CORRIDA DE TOROS**  
6 TOROS DE LA GANADERÍA

  
VICTORIANO MARTÍN

**MANUEL ESCRIBANO**

**RUBÉN PINAR**

**SERGIO SERRANO**

## FUERA DE ABONO

**MARTES 6 SEPTIEMBRE**  
A LAS 8 DE LA NOCHE

**DESENCAJONADA**  
Y LIDIA DE DOS NOVILLOS AÑAJOS  
EN CLASE PRÁCTICA PARA DOS  
ALUMNOS DE LA ESCUELA TAURINA  
DE ALBACETE.

**SÁBADO 9 SEPTIEMBRE**

**NOVILLADA SIN PICADORES**  
6 NOVILLOS DE LA GANADERÍA  
y SONIA GONZÁLEZ

ALBERTO DONAIRE (E.T. VALENCIA) NICOLÁS CORTUJO (E.T. ALBACETE)  
PABLO VILLORA (E.T. ALBACETE) ALEJANDRO GONZÁLEZ (E.T. ALBACETE)  
BRUNO MARTÍNEZ (E.T. CASTELLÓN) SERGIO MORENO (E.T. TOLEDO)

**VIERNES 8 SEPTIEMBRE**  
A LAS 8 DE LA NOCHE

**CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES**

RENOVACIÓN DE ABONOS A PARTIR DEL 27 DE JULIO. NUEVOS ABONOS DEL 23 DE AGOSTO. ENTRADAS SUeltas DEL 29 DE AGOSTO.  
TODOS LOS FESTEJOS DARÁN COMIENZO A LAS 6 DE LA TARDE, EXCEPTO LA DESENCAJONADA A LAS 9  
DE LA NOCHE, RECORTADORES Y NOVILLADA SIN PICADORES A LAS 11 DE LA NOCHE.

\*ABONADOS 15% DESCUENTO

\*ABONOS ESPECIALES 45€

## Víctor Barroso lo deja... y rectifica

El joven novillero de El Puerto de Santa María, Víctor Barroso, comunicaba a través de su cuenta oficial de Instagram que abandona los ruedos... y al día siguiente envió otro comunicado explicando que todo había sido fruto de un enfado y que seguía en activo.

Barroso debutó con picadores el año pasado en la plaza de Sanlúcar de Barrameda alternando con "El Melli", lidiando novillos de Julio de la Puerta y El Parralejo, cortando un total de dos orejas.



## Corrida extraordinaria en Vieux-Boucau

Desde el año 2003, año de su creación, la Peña taurina La Mariposa ha organizado varias corridas de novillos, corridas a la usanza portuguesa, becerradas y festejos de recorte. El próximo mes de septiembre con motivo del aniversario de sus 20 años de existencia y los 60 años de la construcción de la plaza de toros Joseph Laudouat, la peña organizara una corrida excepcional con un cartel en el que, con toros de Victoriano del Río, figuran Castella, Fernando Adrián y Clemente.

## Aníbal Ruíz vuelve a torear

El torero manchego conmemorará sus 25 años de alternativa en una corrida mixta con figuras en "su" plaza de Alcázar de San Juan. Será el día 2 de septiembre y en esta función, en la que se lidiarán toros de Salvador Gavira, actuarán el rejoneador Diego Ventura y los matadores Aníbal Ruiz y Sebastián Castella.



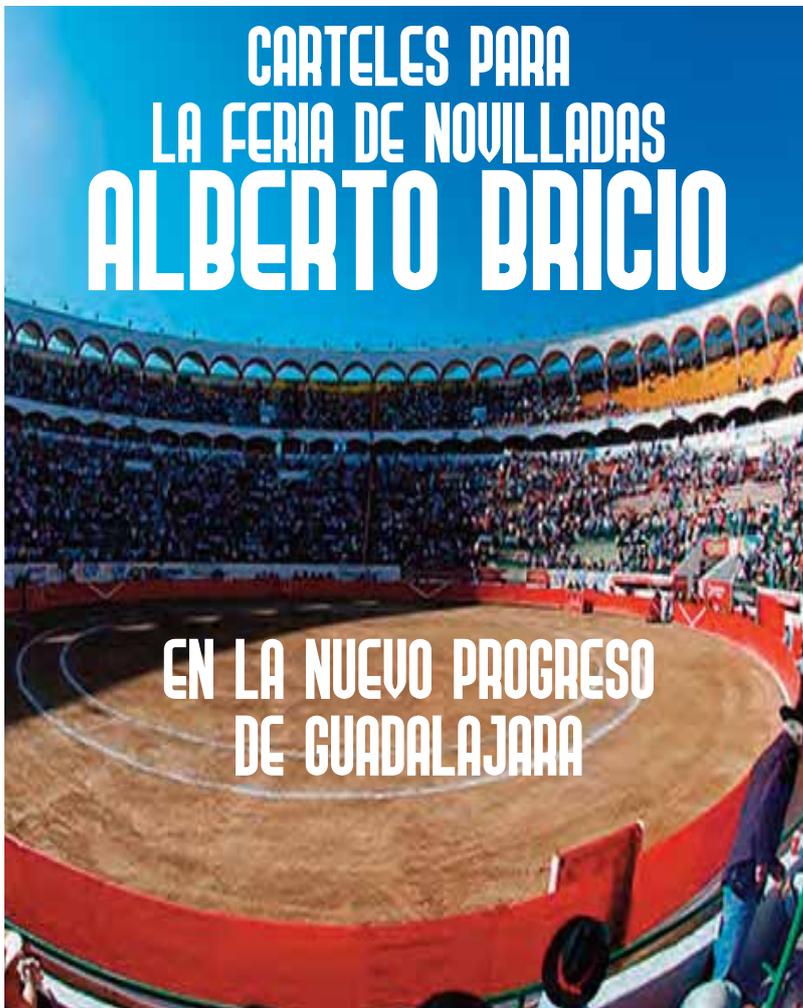
# Burladero.tv

DIARIO DIGITAL DE INFORMACIÓN TAURINA

ACTUALIDAD FESTEJOS ENTREVISTAS OPINIÓN AMÉRICA AFICIÓN Y CULTURA POPULARES MULTIMEDIA

TODO EN UN CLIC AQUÍ:

<https://www.burladero.tv>



La empresa Espectáculos Monterrey tiene ya listos los carteles de la feria de novilladas 'Alberto Bricio' que se celebrará a partir del domingo 3 de septiembre en la plaza de toros Nuevo Progreso de la ciudad mejicana de Guadalajara. Un ciclo en el que estarán presentes 18 novilleros punteros triunfadores en esta plaza así como en el serial de Aguascalientes y otros 11 debutantes.

El serial rendirá homenaje al novillero Alberto Bricio, en el XXX aniversario de muerte, por lo que el trofeo que estará en disputa para el triunfador llevará el nombre de Alberto Bricio.

Los carteles completos son los siguientes:

3 de septiembre. Novillos de Raúl Cervantes para Paco Miramontes Lagartijo, Ramón Jiménez, Alejandro Moreno, El Pantera, Gerardo Cruz y Morales Ramos.

10 de septiembre. Novillos de Castorena para el rejoneador Javier Funtanet, y los novilleros Julián Garibay y César Pacheco.

17 de septiembre. Ganado de Cortina Pizarro para Luis Garza, Andrés García y El Canelo.

24 de septiembre. Utreros de San Martín para Juan Querencia, Emiliano Osornio y Jesús Sosa.

1 de octubre. Novillos de Santo Toribio para el rejoneador Tarick Othon y los novilleros Rubén Núñez y Bruno Aloí.

8 de octubre. Novillada de triunfadores con reses de Santa Inés.

*La pasada semana se anunció el primer cartel para la próxima feria ecuatoriana de Latacunga. Morante de la Puebla y Roca Rey actuarán mano a mano el 17 de noviembre en la plaza de toros San Isidro Labrador frente a reses de Huagrahuasi. La feria continuará los días 18 y 19 de noviembre sin que haya todavía más combinaciones cerradas.*



## Carteles para Zacatecas

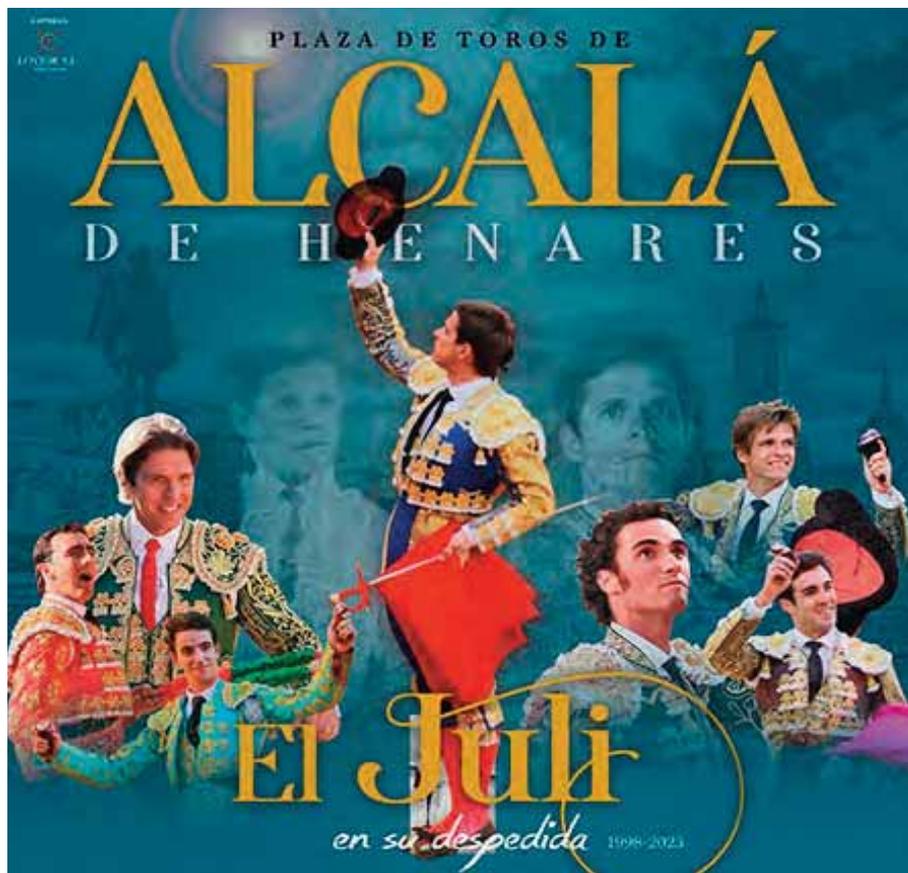
La empresa Don Bull Productions dio a conocer los cuatro festejos taurinos que llevará a cabo entre el 8 y 17 de septiembre en la plaza Monumental de Zacatecas, en el marco del ciclo FENAZA 2023 y cuyas combinaciones son estas:

Viernes 8 de septiembre. Corrida del Gobernador En disputa "El Escapulario de la Virgen del Patrocinio". Toros de San Fermín para Juan Pablo Sánchez, Ángel Espinosa "Platerito" y Héctor Gutiérrez.

Viernes 15 de septiembre. Novillos de San Fermín para Julián Garibay, César Pacheco y César Ruíz.

Sábado 16 de septiembre. Toros de José Julián Llaguno para Fermín Rivera, Ernesto Javier "Calita" y Antonio Romero.

Domingo 17 de septiembre Toros de D'Guadiana para Arturo Macías "El Cejas" mano a mano con Sergio Flores.



La feria de Alcalá de Henares ya es oficial. Jorge Arellano y Manuel Martínez Erice han dado a conocer los carteles de este serial que se celebrará durante los días 1 y 2 de septiembre y en el que tendrá efecto la despedida de Julián López 'El Juli', el regreso a los ruedos de Matías Tejela para conmemorar sus veinte años de alternativa y el doctorado de Víctor Hernández. Las combinaciones son las siguientes:

Viernes, 1 de septiembre. Toros de Virgen María para Manuel Díaz 'El Cordobés', El Fandi y Víctor Hernández, que tomará la alternativa.

Sábado, 2 de septiembre. Toros de Alcurrucén para El Juli, Matías Tejela y Tomás Rufo.

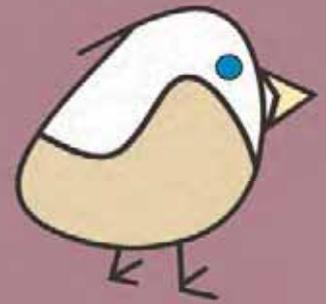
## Alternativa de José Antonio Valencia



José Antonio Valencia, perteneciente a una ilustre dinastía torera venezolana, tomará la alternativa en la plaza granadina de Baza el próximo día 12 de septiembre. Actuará como padrino el granadino David Fandila "El Fandi" y como testigo Sebastian Castella, con quienes lidiará un encierro de la ganadería de Julio de la Puerta.

ROPA  
CÓMODA  
EXCLUSIVA  
ORIGINAL  
Y  
DEPORTIVA

GET IT



LEGGINGS  
SUDADERAS  
CAMISETAS  
BAÑADORES  
Y  
MUCHO MÁS

WWW  
getitsportswear  
com

**Dax (Francia), 13 de agosto.**

Matinal, tercera de Feria.

Novillos de Montealto.

Solalito, oreja.

Lalo de María, bronca tras tres avisos.

Marcos Linares, vuelta al ruedo.

Mario Navas, aplausos.

**Almendralejo (Badajoz),  
13 de agosto.**

Toros de Luis Albarrán, primero y cuarto para rejones.

Adrián Venegas, oreja y dos orejas.

Antonio Ferrera, dos orejas y rabo y dos orejas.

Manuel Escribano, aplausos y dos orejas.

**Béjar (Salamanca), 13 de agosto.**

Última novillada clasificatoria del Circuito de Castilla y León.

Novillos de Valle Blanco (1º y 2º) y María Cascón (3º y 4º).

Manuel Martín, oreja y oreja.

Fabio Jiménez, oreja y oreja.

**Iniesta (Cuenca), 13 de agosto.**

Novillos de Fuente Ymbro, el primero, premiado con la vuelta al ruedo.

Alejandro Peñaranda, dos orejas y orejas.

Manuel Caballero, oreja y oreja.

Tristán Barroso, oreja y dos orejas y rabo.

Manuel Caballero fue atendido en la enfermería al finalizar el festejo de una cornada interna de 9 cm en el muslo.

Foto: Mercedes Rodríguez



**Roquefort (Francia),  
13 de agosto.**

Novillos de Hubert Yonnet.

Diogo Peseiro, silencio y silencio.

José Rojo, silencio y silencio.

José Antonio Valencia, vuelta al ruedo y oreja.

**Alcochete (Portugal),  
13 de agosto.**

Toros de António Silva, Murteira Grave, Vinhas, Passanha, Joaquim Brito Paes y Ascensao Vaz.

Joao Moura Jr., vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.

Joao Ribeiro Telles, vuelta al ruedo en los dos.

Francisco Palha, vuelta y vuelta.

Actuaron los Forcados Amadores de Alcochete.

**Aldeia da Ponte (Portugal), 13 de agosto.**

Toros de Fontembro.

Ana Batista, vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.

Miguel Moura, vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.

A. Ribeiro Telles Jr., vuelta al ruedo en su lote.

Actuaron los Forcados de Santarém y Coimbra.

**La Calahorra (Granada),  
13 de agosto.**

Novillos De Francisco Porcel.

Ernesto Marín, oreja y oreja.

EL Albarrate, oreja y silencio.



**Huesca, 14 de agosto.**

Última de la Feria de la Albahaca.

Toros de Luis Albarrán.

Leonardo, ovación y dos orejas.  
Mario Pérez Langa, dos orejas y oreja.

Guillermo Hermoso de Mendoza, ovación y dos orejas.

**San Sebastián, 14 de agosto.**

Segunda de Feria.  
Media entrada.

Toros de Juan Pedro Domecq.

Morante, ovación y división.  
Manzanares, oreja y ovación.  
Talavante, oreja y ovación.

**Dax (Francia), 14 de agosto.**

Sexta de Feria.  
Lleno.

Toros de El Pilar.

Sebastián Castella, vuelta al ruedo y dos orejas.  
Pablo Aguado, oreja y silencio.  
Tomás Rufo, vuelta al ruedo y silencio.



**Béziers (Francia), 14 de agosto.**

Cuarta de Feria.

Tres cuartos de entrada.

Toros de Robert Margé, el sexto indultado.

**Adriano**, silencio y oreja.

**El Rafi**, oreja y silencio.

Carlos Olsina, dos orejas y rabo simbólicos tras indulto y silencio con aviso.

**Málaga, 14 de agosto.**

Cuarta de abono.

Tres cuartos de plaza.

Toros de Domingo Hernández.

**Miguel Ángel Perera**, ovación y ovación.

**Emilio de Justo**, oreja y dos orejas.

**Ginés Marín**, oreja y ovación.

**Cenicientos (Madrid), 14 de agosto.**

Primera de la Feria del Roble.

Dos tercios de entrada.

Toros de Prieto de la Cal

**José Carlos Venegas**, silencio, ovación y silencio tras aviso.

**Joaquim Ribeiro Cuqui**, silencio tras aviso, pitos tras aviso y bronca tras aviso.

**Alejandro Conquero**, herido.

Conquero fue cogido al recibir de capa al tercero, sufriendo una cornada perianal posterior que disecciona el recto a través del coxis de pronóstico grave.

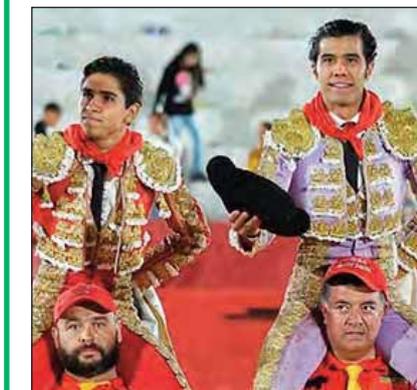
**Cebreros (Ávila), 14 de agosto.**

Novillos de Yerbabuena.

**Curro Márquez**, silencio y vuelta.

**Diego García**, oreja y dos orejas.

Clemente Jaime, palmas con aviso y oreja.



**San Luis Potosí (Méjico), 14 de agosto.**

Lleno. Siete toros de Begoña (el 7o. como regalo).

**Héctor Gutiérrez**, palmas y dos orejas.

**Diego San Román**, dos orejas y palmas.

**Alejandro Adame**, palmas tras dos avisos, silencio y palmas.

**Calatayud (Zaragoza), 14 de agosto.**

Toros de Orive.

**Sergio Galán**, dos orejas y silencio.

**El Fandi**, oreja y silencio.

**Manuel Escribano**, oreja y oreja.

**Alcañices (Zamora), 14 de agosto.**

Toros de José Luis Mayoral.

**Paulo Jorge Santos**, oreja y dos orejas.

**Óscar Borjas**, oreja y dos orejas.

**Abiul (Portugal), 14 de agosto.**

Toros de Passanha.

**Rui Fernandes**, vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.

**Miguel Moura**, vuelta y vuelta.

**Duarte Fernandes**, vuelta en los dos.

Actuaron los Forcados Amadores de Lisboa y Coimbra.

**Alcochete (Portugal), 14 de agosto.**

Toros de Palha y Fernandes de Castro.

**Ana Batista**, vuelta al ruedo.

**Gilberto Filipe**, vuelta.

**Manuel Ribeiro Telles**, vuelta.

**David Gomes**, vuelta al ruedo.

**Diogo Oliveira**, vuelta.

**Tristao Ribeiro Telles**, vuelt.

**Juan de José**, vuelta al ruedo.

**Santa Clara Coatitla (Méjico), 14 de agosto.**

Plaza "La Española".

Corrida de feria. Lleno.

Un toro de Montecristo para rejones (1o.) y cuatro de Enrique Fraga.

**Mario Sandoval**, vuelta.

**Antonio Lomelín**, palmas en el único que mató. El cuarto se inutilizó durante la lidia.

**Miguel Aguilar**, oreja y ovación.

**Amareleja (Portugal), 14 de agosto.**

Toros de Ascensao Vaz.

**Tito Semedo**, vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.

**Sonia Matías**, vuelta al ruedo en su lote.

**Andrés Romero**, vuelta al ruedo en ambos.



**Béziers (Francia), 15 de agosto.**

Quinta de Feria. Matinal.

Novillos de Robert Margé.

**Solalito**, ovación, oreja y silencio tras dos avisos

**Lalo de María**, ovación, ovación y oreja.



**Dax (Francia), 15 de agosto.**  
Séptima de Feria, matinal.

Toros de Murube.

**Andy Cartagena**, dos orejas y dos orejas y rabo.  
**Lea Vicens**, oreja y aplausos.  
**Duarte Fernandes**, ovación y vuelta al ruedo.

**Dax (Francia), 15 de agosto.**  
Octava de Feria.

Toros de La Palmosilla.

**Juan Leal**, silencio y silencio.  
**Leo Valadez**, silencio y silencio.  
**Ángel Téllez**, silencio y silencio.

**Béziers (Francia), 15 de agosto.**  
Sexta de Feria. Lleno.

Toros de Miura.

**Manuel Escribano**, ovación y palmas tras aviso.  
**Rubén Pinar**, ovación y ovación tras un aviso.  
**Alberto Lamelas**, silencio y silencio tras dos avisos.

**Calatayud (Zaragoza), 15 de agosto.**  
Segunda de feria.

Toros de Valdefresno.

**Miguel Ángel Perera**, silencio, silencio y dos orejas.  
**Jorge Isiegas**, pitos, oreja y pitos.

**Cenicientos (Madrid), 15 de agosto.**  
Segunda de la Feria del Roble.

Toros de Partido de Resina, el quinto premiado con vuelta al ruedo.

**Serafín Marín**, silencio y silencio tras aviso.  
**Jairo de Miguel**, oreja y vuelta al ruedo.  
**Cristobal Reyes**, silencio tras aviso y silencio tras aviso.

**Tafalla (Navarra), 15 de agosto.**  
Corrida de feria.

Toros de José Luis Pereda.

**Joselillo**, ovación y ovación.  
**Miguel Tendero**, vuelta al ruedo y oreja.  
**Lama de Góngora**, oreja y palmas.

**Volvió Gijón**



**Gijón , 15 de agosto.**  
Primera de la Feria Begoña.

Toros y novillos de Romao Tenorio y Zacarías Moreno

**Pablo Hermoso de Mendoza**, silencio y ovación.  
**Diego Urdiales**, silencio y oreja.  
**Manuel Román**, silencio y ovación.

**San Sebastián, 15 de agosto.**  
Tercera de Feria.  
Más de tres cuartos de plaza.

Toros de Niño de la Capea y Jandilla.

**G. Hermoso de Mendoza**, silencio y ovación.  
**El Juli**, oreja y dos orejas.  
**Tomás Rufo**, oreja y vuelta al ruedo.

**Herrera del Duque (Badajoz), 15 de agosto.**  
Toros de Luis Algarra , el quinto premiado con la vuelta al ruedo.

**Manzanares**, ovación y vuelta al ruedo.  
**Talavante**, dos orejas y dos orejas y rabo.  
**Ginés Marín**, dos orejas y oreja.

**El Burgo de Osma (Soria), 15 de agosto.**  
Primera de feria. Casi lleno.

Toros de Aurelio Hernando.

**Ana Rita**, dos orejas y dos orejas.  
**José Manuel Munera**, ovación y ovación.  
**Ferrer Martín**, oreja y dos orejas.

**Málaga, 15 de agosto.**  
Quinto festejo de abono.

Toros de Juan Pedro Domecq.

**Morante de la Puebla**, ovación y vuelta .  
**Juan Ortega**, palmas y silencio.  
**Santana Claros**, que toma la alternativa, oreja

**Roa de Duero (Burgos),  
15 de agosto.**

Toros de Antonio Bañuelos, el quinto indultado.

**Morenito de Aranda**, dos orejas y dos orejas.

**Joselito Adame**, silencio e indulto.

**Mario Alcalde**, que tomó la alternativa, ovación y oreja.

**Calamocha (Teruel),  
15 de agosto.**

Toros de La Lucica.

**Sánchez Vara**, oreja y dos orejas.

**Alberto Pozo**, oreja y silencio.

**Ceclavín (Cáceres),  
15 de agosto.**

Toros de Carmen Valiente y San Martín.

**Sergio Domínguez**, oreja y dos orejas.

**Sebastián Fernández**, dos orejas y dos orejas y rabo.

**Cebreros (Ávila),  
15 de agosto.**

Toros de Prieto de la Cal.

**Roberto Armendáriz**, oreja y dos orejas.

**Felipe Alcaraz**, silencio y división de opiniones.

**Navalvillar de Pela (Badajoz),  
15 de agosto.**

Toros de Irmaos Moura Caetano.

**Iván Magro**, dos orejas y dos orejas y rabo.

**Moura Caetano**, oreja y dos orejas.

**José María Martín**, oreja y dos orejas.

**Villarcayo (Burgos),  
15 de agosto.**

Toros de José Luis Mayoral.

**Óscar Borjas**, oreja y dos orejas.

**Francisco Martín**, oreja y dos orejas y rabo.

## Corrida de las Luces



**Huamantla (Méjico),  
15 de agosto.**

Plaza "La Taurina". Tercer festejo de feria. Corrida de Las Luces. Lleno.

Tres toros de Tenopala (1o., 2o. y 3o.) y tres de Pepe Garfias.

**Arturo Macías**, pitos tras aviso y oreja.

**Octavio García "El Payo"**, silencio y ovación.

**Sergio Flores**, ovación tras dos avisos y dos orejas.

**Alfaro (La Rioja), 15 de agosto.**

Novillos de Chamaco.

**Jorge Molina**, ovación y silencio.

**Fabio Jiménez**, silencio y oreja.

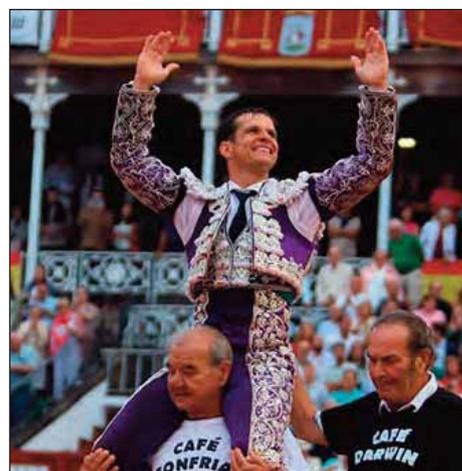
**Blanca (Murcia), 15 de agosto.**

Final del Certamen de la feria de San Roque.

Tres novillos de Castillejo de Huebra y uno, cuarto, de José Manuel Sánchez.

**Víctor Acebo**, ovación y pitos tras dos avisos.

**Tristán Barroso**, silencio y oreja.



**Gijón, 16 de agosto.**

Segundo festejo de la Feria de Begoña.

Casi tres cuartos de entrada.

Toros de Daniel Ruiz (1º y 5º), Garcigrande (2º, 4º y 6º) y La Quinta. El cuarto, de Garcigrande, fue indultado.

**El Juli**, que actúa como único espada, dos orejas, dos orejas, oreja, indulto, ovación y oreja.

**Alfaro (La Rioja), 16 de agosto.**

Toros de Guadalmena.

**Morante de la Puebla**, silencio y ovación.

**Diego Urdiales**, dos orejas y silencio.

**Juan Ortega**, silencio y silencio.



**Málaga, 16 de agosto.**

Toros de Daniel Ruiz.

**Manzanares**, oreja y oreja.

**Fortes**, oreja tras aviso y oreja.

**Roca Rey**, oreja y dos orejas tras aviso.



**Guijuelo (Salamanca),  
16 de agosto.**

---

Segunda de Feria.

Toros de San Pelayo.

**Lea Vicens**, oreja y dos orejas.  
**Guillermo H. de Mendoza**, oreja e indulto.

**Duarte Fernandes**, oreja y dos orejas.

**El Burgo de Osma (Soria),  
16 de agosto.**

---

Toros de José Luis Pereda.

**El Fandi**, dos orejas y oreja.  
**Manuel Escribano**, dos orejas y oreja.  
**David Galván**, oreja y dos orejas.

**Vitigudino (Salamanca),  
16 de agosto.**

---

Dos toros de El Canario, para rejonnes, y cuatro de Miura.

**Sergio Galán**, ovación y dos orejas.  
**Javier Castaño**, ovación en ambos.  
**Damián Castaño**, palmas y oreja.

**Cebreros (Ávila), 16 de agosto.**

---

Toros de Martín Lorca, el cuarto premiado con la vuelta al ruedo.

**Antonio Ferrera**, silencio y dos orejas y rabo.  
**Curro Díaz**, ovación y dos orejas.  
**Gómez del Pilar**, dos orejas y oreja.

**Piedralaves (Ávila),  
16 de agosto.**

---

Toros de Hermanos Cambronell.

**Jairo Miguel**, ovación y dos orejas y rabo.  
**Iván Abásolo**, ovación y silencio.  
**David Garzón**, oreja y oreja.

**Tafalla (Navarra),  
16 de agosto.**

---

Toros de Rosa Rodrigues.

**Sergio Domínguez**, ovación y vuelta al ruedo.  
**Óscar Borjas**, silencio y silencio tras tres avisos.  
**Sebastián Fernández**, silencio y ovación.

**Calamocha (Teruel),  
16 de agosto.**

---

Toros de La Lucica.

**Iván Magro**, vuelta al ruedo y vuelta al ruedo.  
**Ferrer Martín**, oreja y vuelta al ruedo.

**El Burgo de Osma (Soria),  
17 de agosto.**

---

Toros de Couto de Fornilhos.

**Sánchez Vara**, silencio y silencio.  
**Damián Castaño**, silencio y oreja.  
**Imanol Sánchez**, oreja y oreja.

**Roa de Duero (Burgos),  
17 de agosto.**

---

Toros de Jódar y Ruchena.

**Óscar Borjas**, ovación y ovación.  
**Juan Manuel Munera**, vuelta al ruedo y oreja.  
**Ferrer Martín**, vuelta al ruedo y oreja.

**Almorox (Toledo),  
17 de agosto.**

---

Novillos de Núñez de Tarifa.

**Diego García**, oreja y ovación tras dos avisos.  
**Víctor Cerrato**, ovación y dos orejas.  
**Tristán Barroso**, dos orejas y ovación.



**Gijón, 17 de agosto.**

Tercera de la Feria de la Begoña.  
Lleno.

Toros de Montalvo.

**Morante de la Puebla**, silencio y ovación.  
**Manzanares**, ovación en su lote.  
**Roca Rey**, palmas y dos orejas.

**Peñafiel (Valladolid), 17 de agosto.**

---

Toros de Sánchez Herrero.

**Mario Pérez Langa**, ovación.  
**Paco Velasquez**, dos orejas.  
En collera, ovación.





## Final feliz en la feria del retorno de Gijón

Gijón, 18 de agosto.

Último festejo de la Feria de la Begoña.  
Dos tercios de entrada.

Toros de José Vázquez.

**Sebastián Castella**, oreja y oreja.  
**Alejandro Talavante**, oreja y oreja.  
**Tomás Rufo**, ovación y dos orejas.

Valverde del Camino (Huelva),  
18 de agosto.

Tres cuartos de plaza.

Toros de Macandro (1º y 2º) y de El Parralejo (3º, 4º, 5º y 6º).

**El Fandi**, ovación, oreja y dos orejas y rabo.  
**Salvador Cortés**, oreja, oreja y dos orejas.

Pepe Ruciero

Guijuelo (Salamanca),  
18 de agosto.

Toros de Domingo Hernández, el cuarto indultado.

**López Chaves**, oreja e indulto.  
**El Juli**, dos orejas y oreja.  
**El Capea**, oreja y oreja.

Almorox (Toledo), 18 de agosto.

Toros de Buenavista.

**Alberto Lamelas**, oreja y dos orejas.

**Javier Cortés**, vuelta al ruedo y dos orejas y rabo.

**Álvaro Lorenzo**, ovación y oreja.

El Provencio (Cuenca),  
18 de agosto.

Toros de Couto de Fornilhos y Santa Teresa.

**Roberto Armendáriz**, dos orejas y oreja.

**Ferrer Martín**, oreja y oreja.

**Francisco Martín**, dos orejas y ovación.



Santana da Serra (Portugal),  
18 de agosto.

Toros de António Semedo.

**Tito Semedo**, vuelta al ruedo.

**Marcos Tenorio Bastinhas**, vuelta al ruedo.

**Mario Pérez Langa**, vuelta al ruedo.

**Nélson Limas**, vuelta al ruedo.

**Mara Pimenta**, vuelta al ruedo.

El Espinar (Segovia),  
19 de agosto.

Toros de Adolfo Martín (1º, 5º y 6º) y Pedraza de Yeltes.

**Antonio Ferrera**, ovación y ovación.

**El Cid**, ovación y dos orejas.

**Escribano**, ovación en su lote.



Almería, 18 de agosto.

Primer festejo de la feria de La Virgen del Mar.

Un cuarto de entrada.

Novillos de Núñez de Tarifa.

**Jorge Molina**, vuelta al ruedo y oreja.

**Manuel Román**, ovación en su lote.

**Samuel Navalón**, que debuta con picadores, dos orejas y oreja.



Guijuelo (Salamanca),  
19 de agosto.

Toros de Velloso, 5º y 6º premiados con la vuelta al ruedo.

**Sebastián Castella**, oreja y oreja.

**Talavante**, silencio y dos orejas.

**Manuel Diosleguarde**, dos orejas y dos orejas.

Mimizan (Francia),  
19 de agosto.

Toros de José Cruz.

**Juan Leal**, ovación y silencio.

**Adriano**, oreja y silencio.

**Yon Lamothe**, ovación y ovación.

**Tafalla (Navarra), 19 de agosto.**

Toros de Hermanas Azcona, el 5º premiado con la vuelta al ruedo.

**Javier Herrero**, oreja y ovación.

**Esaú Fernández**, dos orejas y dos orejas.

**Raúl Rivera**, ovación y oreja.

**Cella (Teruel), 19 de agosto.**

Toros de Palha, el séptimo de regalo.

**Sánchez Vara**, silencio y dos orejas.

**Serafín Marín**, ovación, silencio y silencio.

**Miguel Tendero**, ovación y oreja.

**El Rocío (Huelva),**

**19 de agosto.**

Toros de María Guiomar Cortés de Moura.

**Diego Ventura**, dos orejas y dos orejas.

**Andrés Romero**, oreja y dos orejas y rabo.



**Ampudia (Palencia),**  
**19 de agosto.**

Primera semifinal del Circuito de Castilla y León.

Novillos de Puerto de San Lorenzo (1º y 2º) y Juan Luis Fraile.

**Manuel Martín**, ovación y vuelta al ruedo tras aviso.  
**Mario Navas**, ovación tras aviso y ovación.

**Saint Gilles (Francia),**  
**19 de agosto.**

Novillos de Gallon, Blohorn, Tardieu, Malaga y La Paluna.

**Solalito**, oreja y vuelta al ruedo.

**Nino Julien**, vuelta al ruedo y ovación.

**Víctor Clausel**, ovación.

Solalito gana el trofeo La Chaquetilla de Oro que estaba en disputa.

**Marchamalo**  
**(Guadalajara),**  
**19 de agosto.**

Novillos de Soto de la Fuente.

**Víctor Hernández**, dos orejas y oreja.

**Jesús Romero**, oreja y dos orejas.



**MONTEPICAZA**  
Albacete

Marqués de Villores, 4 Albacete

 967 23 53 30

 [www.facebook.com/profile.php](http://www.facebook.com/profile.php)

 [lajaca\\_valecuatro](https://www.instagram.com/lajaca_valecuatro)

**Almería, 20 de agosto.**

Tercera de feria. Media entrada.

Toros de Juan Manuel Criado.

**Talavante**, ovación y oreja.

**Emilio de Justo**, oreja y oreja.

**Pablo Aguado**, división y pitos.

**Bilbao, 20 de agosto.**

Primera de feria.

Menos de media entrada.

Toros de Fermín Bohórquez.

**Pablo Hermoso de Mendoza**,  
ovación y oreja

**Lea Vicens**, oreja y oreja.

**Guillermo H. de Mendoza**, ova-  
ción y dos orejas.

**Saint Gilles (Francia),**  
**20 de agosto.**

Toros de Victoriano del Río.

**Sebastián Castella**, oreja, dos  
orejas y ovación.

**Thomas Joubert**, ovación, oreja  
y silencio.

**Tomelloso (Ciudad Real),**  
**20 de agosto.**

Toros de Fermín Bohórquez y  
Carlos Núñez.

**Diego Ventura**, oreja y dos ore-  
jas y rabo.

**Miguel Ángel Perera**, oreja y ds  
orejas y rabo.

**Antonio Linares**, dos orejas y  
ovación con aviso.



**Sanlúcar de Barrameda**  
**(Cádiz), 20 de agosto.**

Corrida Magallánica.

Toros de Miura, el se-  
gundo indultado.

**Antonio Ferrera**, oreja y  
ovación.

**Esaú Fernández**, indulto  
y ovación.

**David Galván**, ovación y  
vuelta al ruedo.

**Cazalla de la Sierra (Sevilla),**  
**20 de agosto.**

Toros de García Jiménez y Tor-  
nay.

**Borja Jiménez**, que actúa como  
único espada, oreja, dos orejas,  
palmas, silencio, oreja y dos  
orejas y rabo.

**Toro (Zamora), 20 de agosto.**

Toros de Gregorio Garzón.

**Curro Díaz**, ovación y oreja.

**El Fandi**, oreja y dos orejas.

**Manuel Diosleguarde**, oreja y  
oreja.

**Villalpando (Zamora), 20 de agosto.**

Segunda Semifinal del Circuitos de Novilladas de Castilla y León.

Novillos de Raso de Portillo (1º y 4º) y Los Lastrones.

**Fabio Jiménez**, ovación y ovación.

**Pepe Luis Cirugeda**, dos orejas y dos orejas.

**Marchamalo (Guadalajara),**  
**20 de agosto.**

Toros de Pincha y Baltasar  
Ibán.

**Javier Cortés**, aplausos y vuelta  
al ruedo.

**Damián Castaño**, silencio y  
ovación.

**Mario Palacios**, oreja y herido .  
Fue cogido por el sexto, su-  
friendo una cornada en la  
pierna izquierda y un fuerte va-  
retazo en el tórax, llegando in-  
consciente en la enfermería y  
siendo luego evacuado a un  
hospital.

**Toni Navarro**  
PELUQUERÍA  
ESTÉTICA

Instagram: @Peluqueria\_y\_estetica\_navarro  
Facebook: Peluquera y estética toñi navarro

ARQ. VANDELVIRA, 20 - 02003 ALBACETE  
TEL. 967 22 06 81

**TONI NAVARRO**  
Nuevo Servicio

**i-SHAPE**

- ✓ Pérdida de grasa
- ✓ Elevación de glúteos
- ✓ Ganancia muscular
- ✓ Menor flacidez
- ✓ Tonificación
- ✓ Mejora las varices
- ✓ Relajación
- ✓ Reduce la celulitis
- ✓ Drenaje
- ✓ Fortalece el suelo pélvico



## Las Ventas, 15 de agosto

Un cuarto de entrada.

Toros de Fuente Ymbro.

**Álvaro Lorenzo,**  
vuelta al ruedo y ovación.

**Amor Rodríguez,**  
que confirma la alternativa,  
ovación y silencio.

**Francisco de Manuel,**  
silencio y oreja.

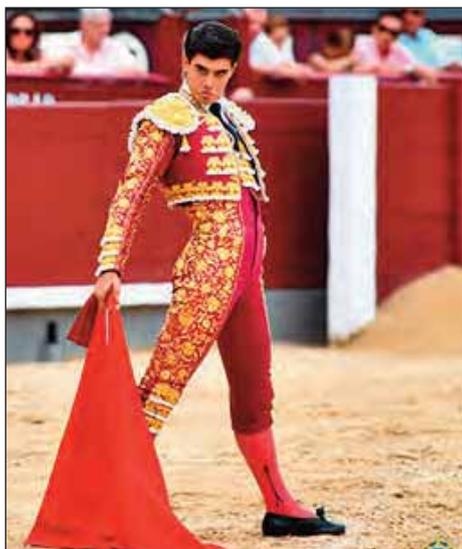


### Miguel Ángel Herráiz

Fotos: Plaza 1

# El placer de lo secreto

Oreja para Francisco de  
Manuel ante una corrida  
exigente.



Los toros de Fuente Ymbro y Alcurrucén (1ºbis) tuvieron presencia, variedad de comportamiento y juego desigual. El mejor fue el segundo, excelente de hechuras, noble y con la fuerza justa que permitió a Álvaro Lorenzo templar en el último tercio, torear con expresión y dejar muletazos de cartel. En el otro manso, deslucido y con poco desplazamiento, arriesgó, porfió y asentó las zapatillas. El primero bis de Alcurrucén justo de fuerza y noble correspondió al confirmante Amor Rodríguez quien mostró torería. En su segundo manso e incierto estuvo valiente, tragó, se puso en el sitio y su quehacer fue digno ante tan difícil ejemplar. Manso, sin humillar y probón fue el primero de Francisco de Manuel, de triunfo imposible pero pudo resarcirse con el exigente que cerró tarde, al que mató de un estoconazo.

Álvaro Lorenzo mimó a su primero en la pañosa y ligó dos por el derecho que parecían no tener fin. En el otro, difícil y desentendido, mostró firmeza. Tiró de oficio y conectó con el público que apreció la entrega y esfuerzo ante tan complicado astado.

El primero de Amor Rodríguez fue devuelto y se enfrentó a un sobrero de Alcurrucén. Le tocó mantenerlo en pie con la muleta y lo consiguió a pesar de su endeblez. Instrumentó muletazos de calidad por ambos pitones y la torería palió la debilidad del morlaco, al que solo le faltaba un mes para cumplir seis años. Su peligroso segundo no le permitió destacar con el capote. En banderillas corneó en el gemelo a Raúl Mateos. Brindó la faena al compañero herido y aguantó una barbaridad por ambos pitones. Por el derecho soportó miradas y probaturas varias pero consiguió ligar.

El primero de Francisco de Manuel tuvo escasa fuerza, peligro, falta de continuidad, le costó pasar y además soltó la cara. Lo intentó por los dos pitones pero fue imposible. En el otro no pudo estirarse con el capote. Inició por el derecho con la muleta sin terminar de acoplarse. Cambió al pitón izquierdo, adelantó la mano, tiró, aguantó y ligó cinco rematando con el de pecho. En la siguiente serie aguantó impertérrito un peligroso parón. Por el derecho derrochó valor y oficio frente a inciertas embestidas conectando con el público. Retomó el izquierdo con quietud y asentamiento en dos series largas que el público apreció.



# PLACA DE BOUS D'ALGEMESÍ BOUS 2023

## 10 ESPECTÁCULOS TAURINOS 10

Del 23 de Septiembre al 1 de Octubre de 2023

Con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrarán:

**Sábado 23 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**DOLORES AGUIRRE**

4 novillos 4 para los novilleros

**DIEGO PESEIRO**  
**GERMÁN VIDAL "EL MELLI"**

**Miércoles 27 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**HDOS. D. JOSÉ CIBADA GAGO**

4 novillos 4 para los novilleros

**JORGE MOLINA**  
**SERGIO RODRÍGUEZ**

**Domingo 24 de septiembre**  
Clase práctica MATINAL para los alumnos de la Escuela Taurina de Valencia con reses de

**NAZARIO IBÁÑEZ**  
5 reses 5 para los alumnos  
**MARCO POLOPE**  
**BORJA NAVARRO**  
**SIMÓN ANDREU**  
**BRUNO GIMENO**  
**LUIS PIZARRO**

**Jueves 28 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**LAGUNAJANDA**

4 novillos 4 para los novilleros

**DIEGO BASTOS**  
**SAMUEL NAVALÓN**

**Domingo 24 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**VIRGEN MARÍA**

4 novillos 4 para los novilleros

**NEK ROMERO**  
**ALBERTO DONAIRE (Debut Picadores)**

**Viernes 29 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**FERNANDO GUZMÁN**

4 novillos 4 para los novilleros

**ÁLVARO SESEÑA**  
**ISMAEL MARTÍN**

**Lunes 25 de septiembre**  
Novillada sin picar de la ganadería de

**DANIEL RAMOS**

5 reses 5 para los alumnos

**RAFAEL PONCE DE LEÓN**  
**JAVIER APARICIO**  
**JUAN ALBERTO TORRIJOS**  
**RAÚL CAMAÑO**  
**MARIO VILAU**

**Sábado 30 de septiembre**  
Novillada con picadores de la ganadería de

**VICTORIANO DEL RÍO**  
**TOROS DE CORTÉS**

4 novillos 4 para los novilleros

**MARCOS LINARES**  
**NEK ROMERO**

**Martes 26 de septiembre**  
Novillada sin picar de la ganadería de

**AIDA JOVANI**

5 reses 5 para los alumnos

**IGNACIO BONÉ**  
**MARTÍN MORILLA**  
**PEDRO LUIS**  
**ÁLVARO CEREZO**  
**ALEJANDRO GONZÁLEZ**

**Domingo 1 de octubre**  
Novillada de rejones de la ganadería de

**HNOS. SERRANO**

4 novillos sin puntas 4 para los rejoneadores

**SEBASTIÁN FERNÁNDEZ**  
**PABLO DONAT**



Acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros. En todos los espectáculos actuará un sobresaliente. Todos los festejos estarán autorizados por la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical d'Algemesi. Se tendrán vigentes todas las notas y observaciones establecidas por la Autoridad en esta clase de espectáculos, así como lo dispuesto en la ley 10/1999 de 4 de abril y Reglamento de Espectáculos Taurinos aprobado por R.D. 1451/1996 de 2 de febrero y demás disposiciones vigentes. Los festejos comenzarán a las 5.30 de la tarde. Las reses que se lidien en estas novilladas serán derechos de tierra y defectuadas. El ENCIERRO se celebrará con las reses que se lidien esa tarde, por el itinerario habitual a las 8 de la mañana. La clase práctica MATINAL del domingo 24 será a las 11.30 y de entrada libre, previa recepción de invitación.



**bcu**

maquinaria o.p.  
excavaciones  
contenedores  
reciclaje

Nuevas instalaciones Planta de Selección RCD'S

Tel: +96 242 49 64 - 96 242 21 15

gruabou@congrual.com

**CONGRUAL**  
Contenedores y Gruas Algemesi, S.L.U.

SERVICIO OFICIAL HIAB

Fabricación de Contenedores. Venta de Maquinaria. Reformas en General.  
San Fermin, 28 - (frente Copal) - Pol. Ind. Xara - 46600 ALGEMESI (Valencia)  
Tel. y Fax: 96 242 12 87 - Móvil: 625 937 111 - congrual@hotmail.com

www.fiestasalgemesi.com

www.instagram.com/fiestasalgemesi

Amo la colaboración de



## Las Ventas, 20 de agosto

Un cuarto de entrada.

Toros de Benítez Cubero.

**José Miguel Callejón,**  
ovación.

**Roberto Armendáriz,**  
oreja.

**Iván Magro,**  
vuelta tras aviso.

**Emiliano Gamero,**  
ovación.

**Andrés Romero,**  
oreja.

**Paco Velasquez,**  
vuelta .



### Miguel Ángel Herráiz

Fotos: Plaza 1

Corrida de rejones en Las Ventas con toros de Benítez Cubero. Destacó el primero que tuvo movilidad pero soltó la cara dificultando el quehacer del mejicano Emiliano Gamero quien confirmó y le echó ganas. El manso segundo no se lo puso fácil al también debutante portugués Paco Velasques creciéndose ante la dificultad con entrega incondicional. El participante tercero correspondió a José Miguel Callejón sin fortuna a la hora de matar. Al obediente cuarto Roberto Armendáriz le cortó una oreja luciendo buena monta y cercanía. Momentos importantes tuvo Iván Magro con el buen quinto en una faena de altibajos. Andrés Romero se entendió con su cooperador sexto de la tarde al que cortó una oreja que pudieron ser dos por petición del público, no atendida por el Presidente.

Emiliano Gamero tardó en fijar al toro. En banderillas alcanzó al caballo moviéndolo pero sin herirlo. Hincó citando a pitón contrario dejándole llegar cerca en los embroques. Acunado en tablas colocó dos veces al violín.

Paco Velasques tardó en acoplarse de salida para colocar el rejón de castigo. Citó a pitón contrario, se metió en su terreno y solventó la dificultad pasando y clavando en tres ocasiones. Aunque se fue parando cerca de tablas dejó un importante par a dos manos.

José Miguel Callejón tuvo un toro de calidad, con fijeza y regularidad que colaboró. Citó de frente con pureza, ajuste ralentizando en el embroque y emoción en la ejecución de la suerte. Estuvo desafortunado al matar.

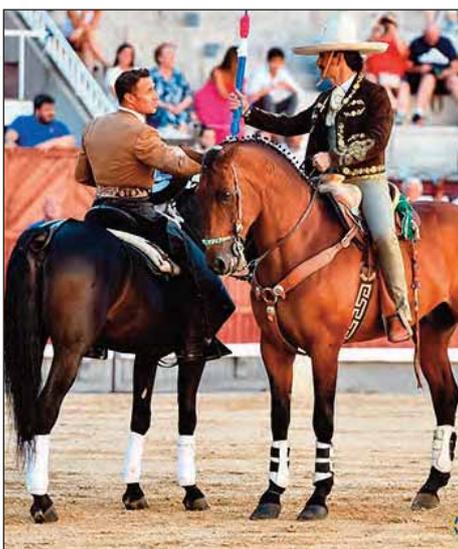
A Roberto Armendáriz le tocó un toro con fijeza y escaso recorrido que fue a menos. Tuvo que estar cerca de la cara y optó por la emoción aunque fuera en detrimento de la limpieza en la ejecución de las suertes. a.

Toro con fijeza, obediente y fuerza justa fue el que le correspondió a Iván Magro. Se acopló con él, le colocó un rejón de castigo, galopó con lucimiento y espectaculares cambios por dentro. Clavó a la grupa colocando arriba. El toro fue a menos y dejó tres banderillas cortas y vistosas levadas. Mató mal.

Andrés Romero recibió en los medios a un toro con movilidad luciéndolo hasta que consiguió pararlo. En las galopadas exigió el astado y lo llevó cercano a la grupa. Excelente el rejonazo final. Cortó una oreja y el Presidente no concedió la segunda pedida con insistencia.

# El rejoneo toma Madrid

**Roberto Armendáriz y  
Andrés Romero tocan pelo.**



## PROMOCIÓN



### Logrosán (Cáceres), 13 de agosto.

I Certamen Internacional de Novilleros "Villa de Logrosán".

Plaza de toros de la Dehesa Boyal.

Tentadero público a modo de concurso con cuatro vacas de la ganadería de Vistalegre. Actuaron Julio Norte y Diego Medina, de la Escuela Taurina de Écija, Samuel Castrejón (Escuela Taurina de Madrid), Armando Rojo (Escuela Taurina de Sevilla), Joao Fernandes (Escuela Taurina de Vila Franca de Xira) y Daniel Rivas (Escuela Taurina de Navas del Marqués). Julio Norte fue declarado triunfador del certamen.

### Beziers (Francia), 14 de agosto.

Erales de Margé, el cuarto premiado con la vuelta al ruedo.

Rafael Ponce de León (Escuela de Nimes), silencio tras aviso.  
Arturo Cartagena (Escuela Guadalajara-Méjico), oreja tras aviso.

Pedro Luis (Escuela Toledo), vuelta tras aviso.

Luis Torres (Escuela Beziers), dos orejas.

### Dax (Francia), 14 de agosto.

Quinta de Feria. Matinal.

Novillos de Camino de Santiago.

Samuel Navalón, silencio.

Andoni Verdejo, oreja.

Martín Morilla, silencio.

Aarón Palacio, dos orejas.

Javier Zulueta, oreja.



### Zorita (Cáceres), 15 de agosto.

Final del II Bolsín Taurino "La Oportunidad".

Novillos de Cuevas Bajas, de buen juego en general.

Pedro Herrera, oreja y oreja.

Bruno Gimeno, dos orejas y dos orejas.

Bruno Martínez, ovación y dos orejas.

Bruno Gimeno fue declarado triunfador del certamen.



[www.exclusivasdeimprenta.com](http://www.exclusivasdeimprenta.com)

**MAQUINARIA Y SUMINISTROS PARA LA INDUSTRIA  
DE IMPRESION DIGITAL DE GRAN FORMATO**



## PROMOCIÓN

---



### Briviesca (Burgos), 15 de agosto.

Novillos de Laura Velasco.

**Juanillo Bohórquez**, silencio, ovación y silencio en el que mató por Moreno Leal.

**Tomás González**, dos orejas y oreja.

**Moreno Leal**, ovación y herido.

### Navalcán (Toledo), 15 de agosto.

Novillos de Castilla.

**Francisco Benito**, ovación y oreja.

**Alberto Donaire**, oreja y ovación.

### Cenicientos (Madrid), 16 de agosto.

Tercera de la Feria del Roble.

Erales de Antonio López Gibaja.

**Javier Cano**, oreja y vuelta al ruedo.

**Álvaro Serrano**, oreja y oreja.

**Juan Antonio Vázquez**, silencio tras aviso y pitos tras dos avisos.



Foto: Philippe Gil Mir

### Siles (Jaén), 16 de agosto.

Novillos de Martín Campos.

**Pedrito Aparicio**, oreja.

**Blas Márquez**, ovación.

**Mario Vilau**, dos orejas y rabo.

**Alfonso Morales**, dos orejas.

### Málaga, 18 de agosto.

Novillos de Hermanos Sampedro.

**Julio Romero**, ovación con aviso.

**Martín Morilla**, ovación tras aviso.

**Manuel Díaz**, oreja tras aviso.

**Pedrito Aparicio**, oreja.

**Pedro de la Hermosa**, ovación.



### Deba (Guipúzcoa), 18 de agosto.

Novillos de Puerto de San Lorenzo.

**El Mene**, ovación con aviso y dos orejas.

**Javier Zulueta**, dos orejas tras aviso y ovación.

### Málaga, 19 de agosto.

Novillos de Macandro.

**Francisco José Mazo**, dos orejas.

**Antonio Fernández**, oreja.

**Jaime Navarrete**, oreja.

**Gonçalo Alves**, vuelta tras aviso.

**Simón Andreu**, oreja.

### Almería, 19 de agosto.

Segundo festejo de la feria de la Virgen del Mar.

Novillos de Palomares.

**Guillermo Corbacho**, de la ET Algeciras, oreja.

**Ernesto Lorenzo**, de la ET de Almería, dos orejas.

**El Gali**, de la ET Málaga, vuelta al ruedo.

**Alberto Donaire**, de la ET Valencia, dos orejas.

**Denis Martín**, de ET Almería, oreja.

**Ernesto Morales**, de ET Almería, dos orejas.

### Málaga, 20 de agosto.

del XVI Certamen Internacional de Escuelas Taurinas 'La Malagueta'.

Novillos de Reservatauro.

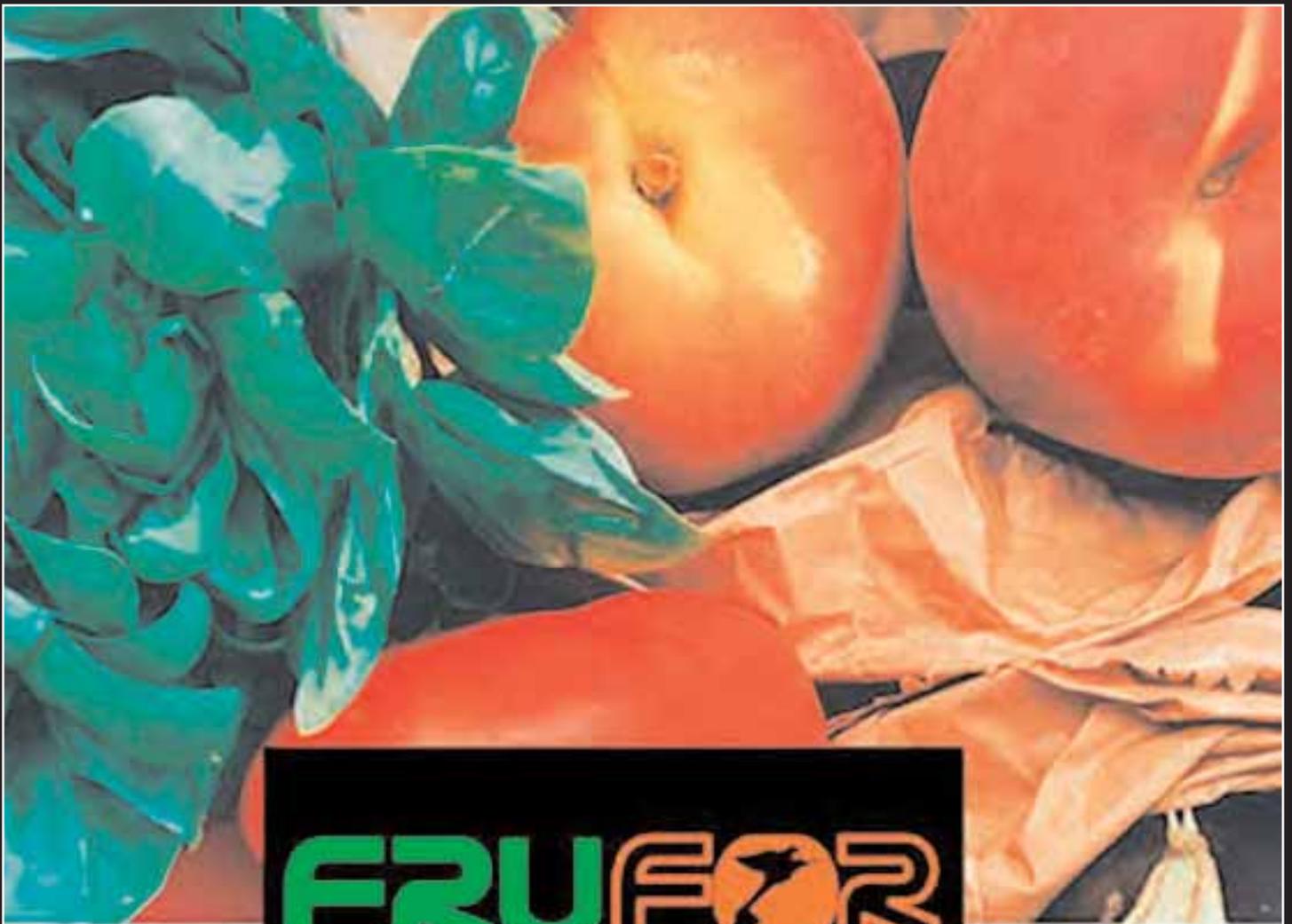
**Francisco José Mazo**, oreja y oreja.

**Pedro Aparicio**, vuelta al ruedo y vuelta tras aviso.

**Jaime Navarrete**, oreja.

**Simón Andreu**, oreja y oreja.

Andreu, de la escuela taurina de Valencia, fue declarado triunfador del certamen.



**FRUFOR**

FRUTAS Y VERDURAS

---

*Reparto a Domicilio*

FRUFOR VALENCIA

*Haznos tu pedido por WhatsApp o Mail*



625 92 57 31 / 655 84 18 81



*fruforvalencia@gmail.com*

[www.frufor.com](http://www.frufor.com)



# LA DANZA DE LOS TAURINOS

*Ricardo Díaz-Manresa*

Pese a lo de Bilbao, ni una palabra en la página de ONE TV (buena comunicación y transparencia) salvo las corridas de segunda de septiembre en MADRID), este verano será recordado como el de las sustituciones, con percances a tres de los cuatro de arriba y cornadas gordas a otros cuantos, que no dejan completo un cartel y que hay que echar mano de los que van detrás. Hasta MORANTE sigue cayéndose de algunos.

Menos mal que tenemos la alegría de la vuelta de los toros GIJÓN, con cal y arena de público, ambiente y alegría en el BIBIO, según qué tarde, en la feria resucitada de BEGOÑA.

La de la vuelta con bastante público pese a la lluvia y a un cartel discutible, ensalada de tres niveles, con rejoneador, matador y novillero. Bastantes paraguas que no impidieron recibir con una gran ovación a la nueva alcaldesa CARMEN MORYLLÓN, ejemplo para GIJÓN y toda ESPAÑA.

## Líos y más líos y más sustituciones

Y con toques extraños como ALFREDO GARCÍA QUINTANA, concejal de TURISMO del Ayuntamiento antitaurino -hasta el máximo, el de OVIEDO- se ha dejado ver en los tendidos de GIJÓN y que el presidente del Principado, "experto" en condenar el maltrato animal -¿racional o irracional?- embiste democráticamente contra los toros en GIJÓN y sabe que sufren mucho, aunque no hay ni un informe científico de verdad que lo avale por el misterio del toro y su bravura. Que se vaya este BARBÓN, o como se llame y cuidado con los pareados, con ANA DEL ANO. Buena pareja de dictadores contra los toros.

Buenas noticias de otro casi desaparecido como MANOLO DIOSLEGUARDE. Triunfo en GUIJUELO.



EL JULI no llena en sus despedidas y la presentación de los toros deja algo que desea. El público, que tanto cariño le tiene, parece decirle aquello de "mucho te quiero bonito, pero pan poquito".

*Ricardo Díaz-Manresa*

# LA DANZA DE LOS TAURINOS

En cambio, la semana mitad de SAN SEBASTIÁN, antes Semana Grande, no termina de levantar cabeza pese a las joyitas verbales del nieto CHOPERA porque la joyita ILLUMBE nunca está llenita. No sé que ve o espera el último CHOPERA porque no se entera.

Siguen las cornadas brutales, CONQUERO esta vez y en CENICIENTOS y se salva de milagro.

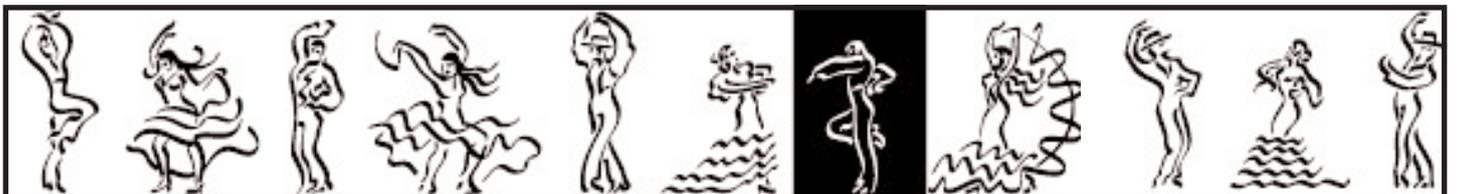
Y lo de EL CID patético pero esperado y lógico. Toreó una en abril en SEVILLA y ahora la segunda en EL ESPINAR. Tres meses en blanco y vaya reaparición más mal pensada y planeada. Le queda otra el Sur y la de ALBACETE. A EL CID muy listo nunca lo he visto, pero toreando al natural se acercaba a lo nunca visto. Pero llevó mal su carrera en los despachos hasta en los momentos sublimes. No digamos ahora.

Y entre las grandes curiosidades, 14 corridas ha toreado JOSELITO ADAME de ANTONIO BAÑUELOS... y ¡ 14 salidas a hombros!. Récord GUINNES seguramente.

Y entre las sorpresa la médico responsable profesionalmente de actuar en BURGO DE OSMA y...da positivo en control de alcoholemia cuando iba para la plaza. Era el 15 de agosto y habría festejado la fiesta con unas copitas. Y 45 minutos de retraso en empezar el festejo hasta que llegó otro médico. Cómo está el patio...

Y las cabezas, como la de VÍCTOR BARROSO, que se retira inesperadamente tras triunfar en EL PUERTO y vuelve inesperadamente 48 horas después... Y naturalmente su apoderado MANUEL ESPINOSA, LOLO DE CAMAS, lo manda tranquilamente a que siente la mente.

Muchos se me quejan de la pandemia final de las larguísimas faenas con bernardinas y manoletinas, que en MADRID estaban "prohibidas" y las resucitó JOSÉ TOMÁS.



# EN RE DA 2

Roca

Rey:

“Estoy  
agradecido a  
España por  
abrirme sus  
puertas. Lima  
me vio nacer  
pero Gerena  
me vio  
crecer”

- Hola-

## · David de Miranda -----

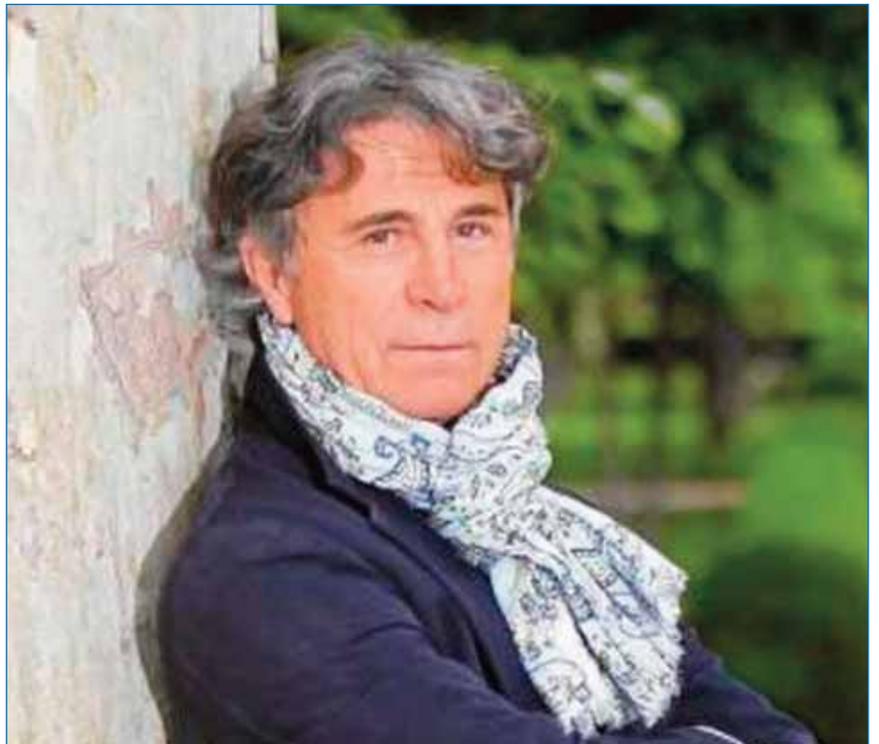
“Creo que el destino me pondrá otra vez donde lo dejé en 2020”.

-El Mundo-

## · Borja Jiménez -----

“Quiero ser torero de ferias. En los grandes escenarios me siento verdaderamente torero Seguiré buscando la profundidad”.

-El Mundo-



## · Roberto Domínguez -----

“Encerrar lo que significa El Juli en una palabra es muy difícil. Se han usado muchas para distinguir a muchas figuras, pero Julián es un compendio de muchas cosas, y desde que irrumpiera en el mundo taurino ha estado en lo más alto durante 30 años, tanto de novillero como de matador de toros. Son muchas etapas, muchas evoluciones, muchos triunfos, muchas dudas... que han desembocado en una figura histórica”.

- Cultoro-

# PLAZA DE TOROS VALLADOLID

FERIA TAURINA DE NUESTRA  
SEÑORA DE SAN LORENZO  
2023

**¡ABÓNATE!** 20% DE DESCUENTO

4 CORRIDAS DE TOROS  
1 CORRIDA DE REJONES

SABADO 2 SEPT.   
CONCURSO DE CORTES  
HERMANOS CAMBRONELL  
FINAL  
1<sup>ER</sup> CAMPEONATO  
MUNDIAL  
DE CORTES

VIERNES 8 SEPT.   
CORRIDA DE TOROS  
VICTORINO MARTÍN  
EL JULI  
EMILIO DE JUSTO  
ROCA REY

DOMINGO 3 SEPT.   
CORRIDA DE REJONES  
EL CAPEA Y SAN PELAYO  
DIEGO VENTURA  
GUILLERMO  
HERMOSO DE MENDOZA  
SERGIO PÉREZ  
TOMARÁ LA ALTERNATIVA

SABADO 9 SEPT.   
CORRIDA DE TOROS  
NUÑEZ DEL CUVILLO  
MORANTE DE LA PUEBLA  
JUAN ORTEGA  
PABLO AGUADO

JUEVES 7 SEPT.   
CORRIDA DE TOROS  
ANTONIO BAÑUELOS  
MIGUEL ÁNGEL PERERA  
DANIEL LUQUE  
JOSELITO ADAME

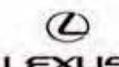
DOMINGO 10 SEPT.   
CORRIDA DE TOROS  
VICTORIANO DEL RÍO  
SEBASTIÁN CASTELLA  
J.M<sup>A</sup> MANZANARES  
TOMÁS RUFO

*¡una feria  
de primera!*

TODOS LOS FESTEJOS COMENZARÁN A LAS 18H

PATROCINA  


automotor  
**DURSAN**  
.com

  
LEXUS

  
ALIMENTOS  
DE VALLADOLID  
  
MONTEPICAZA

NOS  
IMPULSA   
Junta de  
Castilla y León

piratercas  
**RA González**  
50 años

Venta de abonos desde el 5 de julio: taquillas Plaza de Toros  
[www.tauroemocion.com](http://www.tauroemocion.com) © 603 210 713

ORGANIZA  
**TAUROEMOCIÓN**



## Bruno Gimeno ganó en Zorita



El alumno de la escuela de tauromaquia de Valencia, Bruno Gimeno se ha proclamado triunfador del II Bol-sín Taurino "La Oportunidad" de la localidad cacereña de Zorita, tras cortar cuatro orejas en la novillada sin caballos final celebrada el pasado martes 15 de agosto en la centenaria plaza cacereña.

Alternó junto a Pedro Herrera (oreja y oreja) y Bruno Martínez (ovación y dos orejas).

Se lidiaron novillos del hierro de Cuevas Bajas, antes La Peregrina, de buen juego en general.

Tras finalizar el festejo, Bruno Gimeno recibió un trofeo como triunfador y un capote de brega donado por el matador de toros Ginés Marín. A su vez, el ganadero Antonio Carrillo quiso entregar un trofeo conmemorativo a cada novillero por haber llegado a la gran final de Zorita.

Un total de dieciocho novilleros han participado en este certamen, pertenecientes a las comunidades autónomas de Extremadura, Andalucía, Castilla La Mancha, Madrid, Valencia, Navarra e incluso de Méjico.

"La Hípica",  
un jardín en el centro de Valencia  
para celebrar tu BODA  
*Si, Quiero*

Calle Joca, 23 - 46010 Valencia | Tel: 96 389 07 59 | [www.lahipica.com](http://www.lahipica.com)



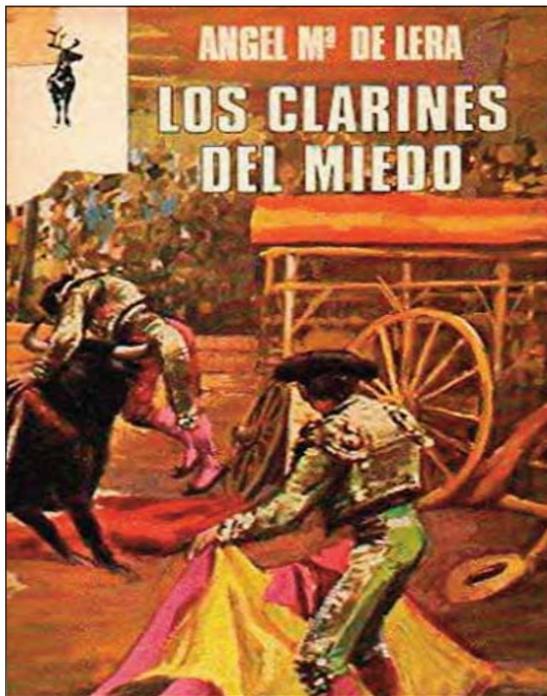
Enrique Amat

## Toda una obra maestra

Con esta novela Ángel María de Lera se consagró como un primer espada de la literatura española.

Una extraordinaria novela de tema taurino es la titulada *Los clarines del miedo*, original de Ángel María de Lera, que fue finalista del Premio Nadal en 1956 y se editó por Áncora y Delfín en 1958.

Su autor nació en 1912 en la localidad alcarreña de Baidés. Su primera novela, *Los olvidados*, publicada en 1957, le permitió dedicarse profesionalmente a la literatura y, al año siguiente, escribió *Los clarines del miedo*, a la que siguieron otras como *La boda*, *Trampa*, *Las últimas banderas*, con la que ganó el Premio Planeta en el año 1967, *Los fanáticos*, *Se vende un hombre*, *Los que perdimos*, *Oscuro amanecer* y *Secuestro en Puerta de Hierro*.



En el desarrollo de esta novela un novillero, apodado Filigranas, junto con su banderillero y sobresaliente, el veterano y desengañado Abundio Hernández *Aceituno*, se preparan para tomar parte en una novillada sin picadores en una plaza de talanqueras, en el día de la fiesta mayor de un pueblo manchego. Antes de que el festejo comience, mientras descansan en la habitación de la fonda, *Aceituno* confiesa al matador su miedo al porvenir y a lo que puede suceder luego en la plaza, tras su anterior fracaso como novillero. Todo ello provoca el desasosiego en Filigranas.

La asistencia al festejo de un famoso periodista de Madrid aumenta los nervios de ambos, quienes presentan dos actitudes distintas ante la vida. Filigranas, joven y con las ilusiones de triunfo intactas. Y *Aceituno*, veterano espada quien está corroído por los desengaños y el fracaso.

# FRUFOR

Alimentos de calidad

IBIZA - FORMENTERA - VALENCIA

[www.frufor.com](http://www.frufor.com)

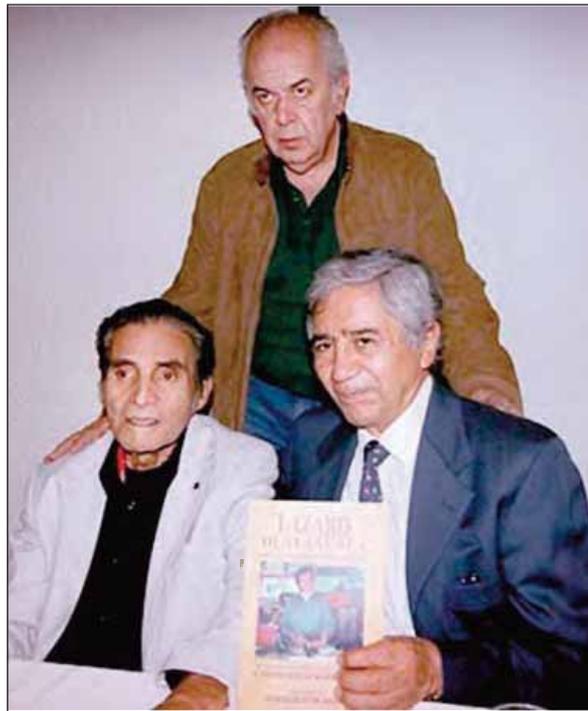
# Lo que se dice un personaje

Carlos Rosas narra las andanzas de su hermano Lázaro, reconocido taurino tlaxcalteca.

Se presentó el libro "Lázaro de Tlaxcala sus pasiones y sus amigos", un ejemplar que narra la vida de don Lázaro Rosas, bajo autoría de su hermano Carlos, donde el taller de zapatería fue, en gran medida, el centro de reunión para plasmar las múltiples andanzas y bohemias taurinas de una época.

La historia de Lázaro, padre del empresario del mismo nombre, así como del banderillero llamado Ismael, la cuentan y configuran nombres como Manuel y Vicente de Haro, Polo Carvajal o Rodolfo Rodríguez "El Pana", Miguel Villanueva, Raúl Ponce de León y Joaquín Angelino "El Pulques".

El periodista Heriberto Murrieta prologó el libro y dirigió un mensaje de forma virtual a



Lázaro Rosas, para dar paso a los comentarios de los ganaderos Antonio y Vicente de Haro González, el padre Ranulfo Rojas Bretón. Uriel Moreno "El Zapata", entre otros invitados.

Karen Casal Rosas, nieta del protagonista, expresó un emotivo discurso en nombre de la familia, para dar paso a las palabras de don Lázaro, que

agradeció el apoyo de su esposa e hijos para llevar a cabo este bonito proyecto que deja una memoria taurina muy interesante.

El evento finalizó con la dedicatoria del libro que, desde ahora, viene a enriquecer la cultura literaria de Apizaco, una de las ciudades más taurinas del país.

*Librería Rodríguez*



# Tal día como Hoy

Paco Delgado

22 de Agosto  
de 1970

## Un tanque para Camino

Uno días antes había actuado en el mismo ruedo bilbaino de Vista Alegre, mano a mano con Diego Puerta, una corrida de Salvador Domecq que se saldó con un escándalo de proporciones notables.

Tampoco hubo mejor fortuna en su segunda tarde de aquel abono, ante toros de Buendía, otra vez con Puerta y ahora con Dámaso González, que resultó lesionado, de tercer hombre.

Pero la gran cita era la del 22 de agosto de 1970, en la que se anunciaba para lidiar toros de Miura, acompañado por Curro Girón y Ángel Teruel. Y ahora sí se vio al extraordinario torero y lidiador que era el de Camas, que se enfrentó a un animal mastodóntico de ¡701! kilos, "Campanito" de nombre, al que cuajó una excelente faena, desplegando su amplia sabiduría y su magnífica técnica. Supo congraciarse con el público de Bilbao, realizando una faena grande a un toro muy, muy grande del que le concedieron una oreja.

Girón dio una vuelta al ruedo y Teruel fue silenciado.



Paco Delgado



**VINO Y FLORES**

Mercado de Colón  
(Entrada Conde Salvatierra)  
Tel: 960055007  
info@vinoyflores.com  
46004 Valencia



STAND DIPUTACIÓN  
FERIA DE ALBACETE 2022



**SIN LÍMITES**  
UNA PROVINCIA DE RÉCORD



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

## La Fundación Toro de Valladolid acogerá la final del Campeonato Mundial de Cortes



Valladolid acogerá la final del primer Campeonato Mundial de Cortes, que se celebrará el próximo sábado 2 de septiembre, a las 6 de la tarde, en el coso del Paseo de Zorrilla.

Los 16 especialistas actuantes previamente se han clasificado en las plazas de toros de Fuentesauco e Íscar, y competirán en una final que promete emociones en estado puro.

Javier Manso "Balotelli", Javier Hernandez, Adrián Lambas, Óliver García, Javier Daganzo, Mario Parrado, Roberto Alegre "Rober", Jonathan Castaño, Luis Gómez, José Pascual, Samuel Martín, Aitor Barragán, Raúl Fuentes, Eusebio Sacristán "Use", Iván González y Luismi Coco competirán por alzarse con el primer campeonato mundial de cortes.

Una novedad es la introducción del cronómetro en el concurso, lo que añadirá un nuevo nivel de emoción y precisión a las habilidades de los participantes, quienes deberán enfrentarse en una ronda preliminar formada por cuatro grupos, con dos semifinales y una final en formato "mano a mano".

**FORTA**<sup>®</sup>  
FABRICACIONES ORTOPÉDICAS ALBACETE, S.L.

Sillas de ruedas  
Andadores  
Bastones y muletas  
Grúas eléctricas



*Fabricación 100% española*





# Blanca recupera sus encierros con el recorrido tradicional

Más de 10.000 personas se concentraron en el municipio en el primer evento de la Feria Taurina en honor a San Roque.

El municipio murciano de Blanca, en el marco de sus fiestas patronales en honor a San Roque, celebró ayer el primero de los cuatro encierros previstos. Tras cuatro años, los astados han vuelto a correr por el casco antiguo, un evento declarado de Interés Turístico Regional que ha congregado a más de 10.000 personas en el municipio.

El primer encierro, cuyos astados salieron a las 15:12 h. duró apenas unos minutos, siendo una carrera muy rápida. Previamente la charanga 'Los informales' animó el recorrido desde los corrales hasta la plaza de toros portátil.

Los novillos de Pablo Mayoral dejaron un herido por cornada a nivel laterocervical izquierdo, de unos 10 cm, que secciona vena yugular anterior y músculo ECM. Con una contusión frontal derecha. Se realizó la estabilización hemodinámica y hemostasia primaria por parte de los servicios médicos y fue trasladado en UCI móvil al hospital de Cieza. Se trata de una persona de nacionalidad extranjera que corría por primera vez en un encierro y su pronóstico es reservado.



Ventanas de PVC

**ln linneal**

PRO 13 s.l.

LA SOLUCIÓN DEFINITIVA PARA EL AISLAMIENTO

# Pamplona: toros en ambiente de fútbol

Pues sí, ya lo adelantó Nacho, el defensa del Real Madrid, que debutó como espectador en los pasados sanfermines y dio la estocada de la feria: esto se parece mucho al ambiente del fútbol. Exacto. Ni nadie lo había dicho antes y, por supuesto, a nadie se le había ocurrido.



**M**ucho hablar de la merienda del cuarto toro de Pamplona, de la música, los cánticos, el beber y el beber, las peñas del sol... y nadie se acordó del fútbol y lo hizo Nacho, quizá por deformación profesional y porque es su ambiente, el de los estadios de fútbol. ¿Un pase de rodillas no barrunta el mismo griterío desaforado que una escapada con pinta de gol? Y antes de tirar un penalti, ¿no se crea la misma expectación que inmediatamente antes de que el torero entre a matar?. Y si marcan o hay estocada fulminante, ¿no se produce el mismo escándalo?

Da igual cómo entre el balón o dónde caiga la espada. Sólo es necesario que dentro de la portería o en lo negro. Los tiros a gol sirven para gritar igual que los muletazos muy cercanos,

cuando el balón da en el palo, es como cuando el pitón da en el cuerpo del torero. Es la emoción del resultado. Hay que meter gol y pedir y conseguir trofeos. Igual estoy exagerando.

Y los goles son las orejas. Aquí se está para dar orejas y los presidentes de Pamplona, concejales que no se han visto en otra en su vida, pues a darlas. Un partido de fútbol para la masa, no para los que son aficionados, sólo satisface si hay goles y no digamos si goleada. Pamplona es así. Piensen lo que quieran. Y el estadio, lleno hasta arriba para que haya más presión y pasión. Esto es definitivo: influye muchísimo. Ruido y gritos al máximo. Algarabía, música y rugidos a gran nivel.

No digamos si el torero es preferido del público o conecta bien. Se entre-

gan del todo. Como en la victoria tras el gol del triunfo

Pero, cuidado, mucho cuidado: sólo Pamplona es así, diferente y única para lo bueno y lo malo, Y no se parece ni influye su comportamiento futbolístico quizá, en ninguna otra. Y la aceptamos y la reflejamos así. Un año tras otro y nunca cambia. Y así continuará y muchos seguirán cantando los triunfos en Pamplona como taurinos, no futbolísticos, entre otras cosas porque hay muchas orejas y variadas y casi diarias salidas a hombros. Nadie lo va a cambiar, nadie puede cambiarlo y nadie quiere que se cambie.

Ya no se oirá nada hasta 2024. Pamplona sólo es San Fermín. Sólo y tanto.

## Fotos con solera



¡Que viene Manili! fue el grito que se puso de moda tras su triunfo en la feria de San Isidro de 1988.

Pero en la foto Manuel Ruiz no venía, sino que iba. Volvía a su casa en Cantillana tras haber obtenido un sonado triunfo en Las Ventas y con la prueba en la baca de su coche. Fue el 17 de mayo de aquel año y Manili mandó cortar las cabezas de los toros de Miura con los que, vestido de celeste y oro, había cortado una oreja a cada uno y conseguido un triunfo clamoroso.

En su pueblo le esperaban todos los vecinos, con el alcalde al frente, y hasta una banda de música. Toda la población, literalmente, se echó a la calle para recibir a su vecino como a un héroe.

El 5 de junio de aquel mismo año volvió a Las Ventas y volvió a triunfar, ahora con toros de Puerto de San Lorenzo.

Manili había llegado. Pero se quedó poco rato.

**MILAR  
FAUS**

*TV. Sonido  
Telefonía. Informática  
Climatización. Electrodomésticos  
Pequeños electrodomésticos  
Y mucho más*

San Sebastián, 7 y 10, 46680 Algemesí Tel. 96 248 13 22  
Mayor, 38. 46440 Almussafes Tel. 96 178 09 90



# Casas de Lázaro

Fuente del Buitre

X CIRCUITO  
RUTAS DE  
SENDERISMO  
2023  
Por el Duque de, el Terrazo y la Collada



Fecha: 30/9/2023  
Kilómetros: 12,2  
Salida: 9:00 h  
Lugar: C/ Higuera 26  
Dificultad: Moderado  
Plazas: 50  
Duración: 3 horas

El Ayuntamiento de Casas de Lázaro, les invita a su cita anual con la naturaleza, a través de la Ruta de Senderismo "Fuente del Buitre", que se celebrará el día 30 de septiembre de 2023, dentro de la X Circuito Rutas de Senderismo de la Diputación de Albacete.

**Deporte y Naturaleza...**  
**una combinación perfecta.**



967 36 32 41

[www.casasdelazaro.es](http://www.casasdelazaro.es)

# El Cuernómetro

de Enrique Amat

Lo mejor y lo peor de la semana en el mundo de los toros; lo más destacado y lo más negativo. Lo encomiable y lo deleznable. Ovaciones y pitos.

## PARTE DE GUERRA

### – PITOS

A la cogida sufrida por El Cordobés en Huesca, sufriendo dos cornadas en el muslo y una mano.

### – PITOS

Daniel Luque fue cogido en El Puerto de Santa Maria sufriendo una cornada en el vientre y una fractura en el peroné de su pierna izquierda. En la misma plaza Pablo Aguado sufrió varias fracturas en cuerpo escapular derecho, Diego Urdiales una fisura en las costillas 10 y 11 y Roca Rey también pasó por el hule del coso portuense.

### – PITOS

David de Miranda fue intervenido dr sendas cornadas en el muslo izquierdo y en el glúteo en Málaga.

### – PITOS

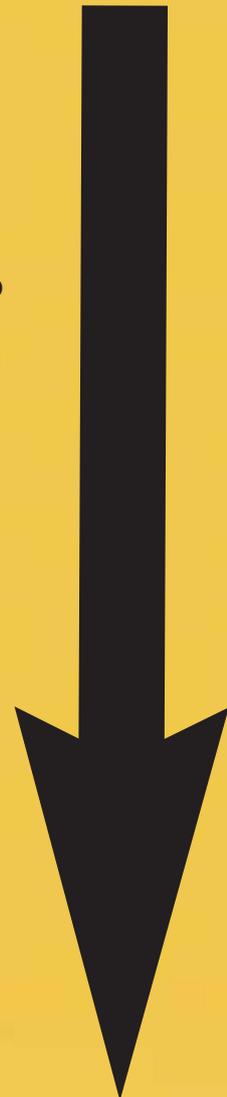
El écarteur' landés Bastien Lalanne sufrió una voltereta en Dax al dar un quiebro a una vaca' suciendo una grave lesión medular.

### – PITOS

Cayetano ha tenido que cortar la temporada por la fractura de muñeca sufrida en Socuéllamos.

### - PITOS

Y Alejandro Conquero resultó herido de mucha gravedad en Cenicientos por un astado de Prieto de la Cal.





# Evento Equestre y Flamenco en Tentadero La Paz

## Planning

- 12.00 h Espectáculo equestre a cargo de la Dehesa de Monte Andrés
- 13.00 h Copea
- 14.30 h Comida en el salón
- 16.30 h Adrián Benítez y Juan del Pilar al Toque
- 17.30 h A Bailar sevillanas y rumbas con Sentir del Sur
- 20.00 h Fin de fiesta



## Adultos

**40€**

(IVA Incluido)

## Niños

**20€**

(IVA Incluido)

## Reserva en

636 723 252 / 961 681 856

636 723 252 / 618 654 152

info@tentaderolapaz.es

## Incluye

- Espectáculo Equestre
  - Copea
  - Menú de Comida (bebida incluida durante la comida)
  - Actuación de Adrián Benítez y Sentir del Sur.
- \*Las bebidas de antes y después de la comida no están incluidas.



**Tentadero  
La Paz**

# Primera Corrida de la Asociación de la Prensa de Madrid en Las Ventas

-José María Sotomayor-

Era la tercera corrida de toros que se celebraba en la nueva plaza de Madrid, aun no se había inaugurado oficialmente, y la Asociación de la Prensa la eligió para organizar su tradicional corrida. César Jalón Clarito pergeñó un cartel con ocho reses de Carmen de Federico, los antiguos murubes, dos de ellas novillos, y para dar cuenta de todos contó con dos coletas y dos toreros a caballo. Fueron estos Domingo Ortega, Fermín Espinosa Armillita chico, que actuaron mano a mano al caerse del cartel Manolo Bienvenida, Antonio Cañero y José García Carranza Algabeño. Estos dos últimos actuaron en collera en sus dos reses lo que dio más vistosidad, por la posible competencia, a la lidia. Como sobresaliente se anunció a José Pineda.



sus toros a pie. El mexicano Armillita Chico fue aplaudido al torear de capote en el primero de su lote y también en el tercio de banderillas. Mató al tercer intento y "escuchó" silencio. Su segundo fue fogueado y le hizo la faena de aliño que merecía.

Al último toro de su lote lo lanceó entre ovaciones y después de un tercio de banderillas muy lucido le brindó su muerte a miss Europa y sus acompañantes. La faena de muleta fue exquisita, tanto en arte como en valor, y como con la espada acertó al primer viaje fue recompensado con una oreja. Domingo Ortega a su primero, el más grade del lote, lo toreó bien y lo mató mejor, siendo ovacionado. El segundo que le correspondió fue un toro muy bravo en el caballo y en el último tercio. Lo toreó casi exclusivamente al natural, aunque no todos los pases fueron limpios. Lo

La fecha ajustada y autorizada por la entonces Dirección General de Seguridad fue la del 13 de julio de 1933, a las 16h. 45m. Se puso el anhelado cartel de "No hay billetes" y entre los asistentes, como invitadas de honor, Miss Europa y Miss Italia y "dos bellezas fuera de concurso, pero bellísimas", así lo cuenta ABC, que fueron Gloria Guzmán y Conchita Rey. Hubo más señoritas, y muy guapas, y a todas las acompañó el matador de toros Juan Belmonte. La banda del Regimiento de Infantería N° 1 amenizó el festejo.

En cuanto al ganado, tuvo desigual presencia y lo mismo puede decirse de su juego. Hicieron buena pelea con los montados, destacando el cuarto, pero se agotaron pronto y llegaron tardos a la muleta. Fueron ovacionados los dos caballeros en plaza en sus dos actuaciones mostrando una gran facilidad para este tipo de toreo y terminando con

mato de una buena media estocada. Fue premiado con una oreja del burel. En el último suyo no le rodaron bien las cosas. Lo mató de dos pinchazos y una estocada y su labor se silenció. Ambos toreros salieron a hombros, aún no existía la obligatoriedad de cortar dos "apéndices auriculares" que diría Matías Prats. Muy criticado éste por la cursilería de la expresión que había inventado, ignoraban los censuradores que en el siglo XIX algún revistero, refiriéndose a las mismas orejas, las denominó "apéndices auditivos".

Ésta fue también la primera corrida mano a mano que se celebró en Las Ventas, la primera vez que se lidiaron reses de rejones en collera y la primera vez que actuó un rejoneador español. En realidad fueron los dos pero el primero se había presentado en la plaza anterior, el 26 de septiembre de 1921, y el segundo lo hacía en Madrid este día.



Las mejores  
fotos e  
imágenes  
sobre el  
toro y su  
mundo.

Tauroimagen.com  
96 186 17 78  
625 10 42 21

## AVANCETAURINO

Dirige: Paco Delgado

Redacción: Vicente Sobrino, Carlos Bueno, Francisco Picó, Enrique Amat

Fotos: Mateo, Verónica Soriano, Juan A. García, ANFT

C/ Pedro Aleixandre, 20 46006 Valencia Tel. 395 04 50 Fax 395 58 09

avance@avancepublicidad.com

Depósito Legal: V-2366 - 1993

[www.avancetaurino.es](http://www.avancetaurino.es)

Avance Taurino no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores

# AVANCE TAURINO EN LA RED

Otra manera de  
contar las cosas



Y recuerde que todos los días  
tiene la información más  
inmediata y actualizada en

[www.avancetaurino.es](http://www.avancetaurino.es)

siempre al lado del aficionado desde 1997